

# LES RENDEZ-VOUS DE L'AVENTURE

13 > 17 MARS 2024

LONS-LE-SAUNIER



**RDV**  
AVENTURE

**DES FILMS & DES LIVRES POUR S'ÉVADER**

INFOS & RÉSERVATIONS SUR [WWW.RDV-AVENTURE.FR](http://WWW.RDV-AVENTURE.FR)

# ÉDITO

En moins de 10 ans, le Festival est devenu un événement incontournable sur notre territoire: ciné-rencontres, rendez-vous littéraires, expositions, spectacles, concerts, ateliers, conférences, sorties nature, et un grand OFF dans tout le département! Autant d'occasions inspirantes de s'étonner et de découvrir, de transmettre et de partager, de nous rassembler en faisant force de nos différences. Pour cette 9<sup>e</sup> édition, prenons exemple sur notre écurieul: restons agiles dans nos idées, prenons le large et gardons le cap de la curiosité!

**Virgile Charlot**, président de la Fabrique de l'Aventure

## VOS PRÉSENTATEURS



Flamine Angleys



Olivia Chaloin



Yves Chaloin



Dominique Charlot



Virgile Charlot



Sophie Roussel



Marine Menier



Jessica Roy



Un événement de La Fabrique de l'Aventure, association loi 1901 d'intérêt général  
Adresse siège: 2 rue de Pavigny, 39000 Lons-le-Saunier - Adresse bureau: 13 rue Lafayette,  
39000 Lons-le-Saunier - Tél. 0679365846 - E-mail. [contact@rdv-aventure.fr](mailto:contact@rdv-aventure.fr)

**Rédaction/** Virgile Charlot, Marion Martineau Charlot. **Photographies/** Hélène Dodet; Cédric Bejeannin; Sarah Del Ben; Yann Arthus Bertrand; Caroline Detrez; Stéphane Jallet; Marie-Laure Duarte; Brigitte Designolle; Sophie Planque; Lucas Lepage; Remi Geoffroy; Sophie Gateau; Timothée Buisson; Meryl Trublin; Maël Baseilhac; Nicolas Serve; Vincent Alvarez; Chloé Vollmer; Bertrand Bodin; Baptiste Deturche; Alexis Berg; Plastic Odyssey; Demaincestnous, Yohan Guignard; Vaissiere; TEC TEC Production; Ramona Waldner; Olivier Larrey; Stephen Rater; Laurent Seigneuret; Alain Doucé; Remy Ravon; Pexel.

**Conception, illustration, graphisme/** Studio Rectangle. **Impression/** L'imprimeur Simon.

## SOMMAIRE



### LE OFF DU FESTIVAL

Des temps forts, concoctés avec les acteurs culturels du territoire.



### LE CAMP DE BASE

Accueil, informations et expositions au cœur de l'événement.



### L'AVENTURE À DOMICILE

Sorties encadrées pour vivre l'aventure sur le pas de sa porte.



### LE LAB'AVENTURE

Conférences, spectacles vivants, ateliers, rencontres pour s'évader.



### WORKSHOP AVENTURE

Développer des compétences avec un professionnel.



### L'AVENTURE EN HERBE

Activités imaginées pour les enfants/familles.



### L'AVENTURE EN LIVRES

Rencontres avec des écrivains, dédicaces, librairie de voyage.



### L'AVENTURE EN FILMS

Ciné-rencontres inspirantes, en présence des aventuriers/réalisateurs.

LE OFF  
2 FÉVRIER  
> 12 MARS

P. 10

MERCREDI  
13 MARS

P. 18

CAMP  
DE BASE

P. 19

JEUDI  
14 MARS

P. 23

VENDREDI  
15 MARS

P. 28

SAMEDI  
16 MARS

P. 41

DIMANCHE  
17 MARS

P. 63

# BILLETTERIE ET TARIFS

Bonne nouvelle! Nombre d'activités du Festival sont **GRATUITES** (expositions, rencontres littéraires, aventure à domicile). Seules les séances cinéma, la programmation OFF et les workshops sont accessibles moyennant un ticket d'entrée. Les Lab'Aventure sont accessibles dans la limite des places disponibles et en **PARTICIPATION LIBRE**. C'est-à-dire que vous êtes libre de donner (si vous le pouvez) ce qui vous semble juste, afin de soutenir l'organisation du Festival.

## EN LIGNE

Commandez vos billets jusqu'à 2h avant vos séances sur:  
[www.rdv-aventure.fr/billetterie](http://www.rdv-aventure.fr/billetterie)

## PRÉVENTE À LA CARAVANE

Devant le CARCOM, paiement espèces ou chèque. Mercredi 6 et 13 mars, vendredi 8 mars, 16h/18h30.

## ACHAT SUR PLACE

À l'accueil du Festival dans le péristyle du Théâtre et au 4C, uniquement le jour même, à l'ouverture des guichets, dans la limite des places restantes.

## TARIFS

**Plein tarif** \_\_\_\_\_ 7 €

**Tarif réduit/adhérent** \_\_\_\_\_ 5 €

Séances familles, spéciales, -18 ans, demandeurs d'emploi, étudiants.

**PIVE/** La monnaie complémentaire comtoise est acceptée.

## ACCESSIBILITÉ

Contactez Olivia pour vous faciliter l'accès en salle : 06 27 34 15 30. Pour les sourds et malentendants, nos films sont en VFST (Version Française Sous Titrée) dès que celle-ci est disponible.



## LONS-LE-SAUNIER

- 1 **THÉÂTRE DES SCÈNES NATIONALES DU JURA** Entrée rue de Ronde
  - 2 **CINÉMA DES 4C** 7 rue des Cordeliers
  - 3 **CINÉMA PALACE** 9 rue Pasteur
  - 4 **CARCOM** Place du 11 Novembre
  - 5 **LE CULTHUREL** 2A avenue Thurel
  - 6 **PLACE DE LA LIBERTÉ**
- LE FOODTRUCK TERRANGA DE MATAR** vous accueille sur le parvis du Carcom du 14 au 17 mars avec une cuisine Sénégalaise aussi gourmande que dépaysante. Menus salés à partir de 7€. Préparations sucrées et jus exotiques artisanaux.
  - ★ **D'AVENTURE EN DEVANTURES!** Nos commerçants partenaires pour vous faire gagner un siège de cinéma totalement unique, made in Lons. (Voir p. 73)

## EN ADHÉRANT À L'ASSOCIATION (10 €/AN)

vous soutenez le Festival et bénéficiez des tarifs réduits.



## LE BAR DE L'AVENTURE & PETITE RESTAURATION

Le Bar de l'aventure vous attend dans le foyer du théâtre (2<sup>e</sup> étage du bâtiment). Boissons locales (bières, vins, jus), encas et repas voyageurs, pâtisseries... Un melting-pot de saveurs pour titiller les papilles à petit prix.

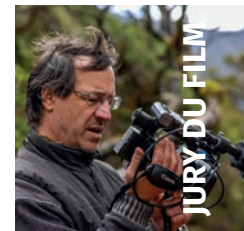
# LES PRIX DU FESTIVAL



(1) 5000 € / Fondation François Bel - Institut de France, prime une œuvre singulière associant l'Homme à la Nature, un regard d'auteur sur le vivant, une exigence artistique et technique. (2) 1500 € / Crédit Agricole, prime une aventure majeure, portée par une réalisation remarquable. (3) 500 € / La Fabrique de l'Aventure, prime une aventure qui a particulièrement touché le Jury. (4) 1000 € / Jury Mutualité Française du Jura, prime un film dont la valeur centrale est l'engagement. (5) 500 € / COGEF, récompense une aventure inattendue, une réalisation hors-norme. (6) 500 € / DM Expertise, récompense une aventure qui a particulièrement touché le Jury Jeunes. (7) Doté d'un siège de cinéma / KLESLO, prime le film préféré du public. (8) 600 € / Ville de Lons-le-Saunier, prime le récit littéraire d'une aventure vécue.

## Luc-Henri FAGE

Passionné de spéléologie, explorateur impénitent, auteur de 15 films documentaires multi primés, il est aussi chef opérateur, photographe, journaliste, graphiste. Son dernier film, *Néandertal, le mystère de la grotte de Bruniquel*, a connu sur ARTE un succès d'audience exceptionnel et récolté plus d'une vingtaine de prix internationaux.



## Thibault GINIES

Passionné de montagne, de voyages et de photographie, il quitte son poste chez The North Face pour lancer le média dont il rêvait: la version française de *Outside Magazine* ([outside.fr](http://outside.fr)), à la ligne éditoriale résolument centrée sur l'humain, l'aventure et les enjeux de notre société. Un média qui (re)place la nature au cœur de nos vies. Il est basé à Sevrier, sur la rive ouest du lac d'Annecy.



## Luc JACQUET

Avec *La Marche de l'empereur*, Oscar du meilleur film documentaire en 2006, il a conquis les spectateurs du monde entier, qui découvraient l'Antarctique et les manchots empereurs. Depuis, il met son savoir-faire, l'image et l'émotion, au service de la protection de notre planète. Forêts primaires, icebergs ou forêt du Jura, tous les écosystèmes sauvages l'émerveillent.



## Anaëlle MAROT

Partie traverser la Méditerranée en kayak tout en s'engageant à ramasser 3,5 tonnes de déchets sur les plages, elle ressent le besoin impérieux de partager un message: l'urgence de s'émerveiller devant la beauté du monde, de résister contre les forces destructrices qui le menacent. Ce cri du cœur et l'écho de son projet la changent à jamais. Elle est aujourd'hui autrice et interprète.



## Sarah VOZLINSKY

Artiste franco-suisse, elle fait dialoguer image fixe, vidéo, son, installation et processus relationnel, à travers lesquels elle initie des espaces-temps de rencontre et de collaboration. Diplômée en relations internationales, spécialisée en développement durable, elle a coordonné, pendant plus de 8 ans, des programmes internationaux d'accès aux droits dans différents pays.





### Clara ARNAUD

Née en 1986, elle est l'auteure d'un premier roman, *L'Orage*, publié aux éditions Gaïa en 2015, et de deux récits de voyage. Après *La Verticale du fleuve* (2021), *Et vous passerez comme des vents fous* (2023) est son deuxième roman publié chez Actes Sud. Elle travaille depuis dix ans dans le domaine de la coopération et a vécu en Chine, en République démocratique du Congo et au Honduras.



### Frédéric MICHEL

Journaliste et chroniqueur, spécialiste de la bande dessinée, il collabore régulièrement avec le média *aVoir aLire* et avec France Culture. Iconographe à la maison de la radio, à Paris, il est également coproducteur de *Dans ma bulle*, un podcast 100% dédié à la bande dessinée sous toutes ses formes, du manga aux comics, de la BD franco belge au roman graphique en passant par la littérature jeunesse !



### Yann QUENET

Né à Nantes et établi à Saint-Brieuc, il a toujours aspiré à faire le tour du monde. Arrivé à la cinquantaine, il a décidé de réaliser son rêve: il a quitté son travail et s'est lancé dans la fabrication de son bateau, avant de mettre les voiles. Son livre *Le Tour du monde avec mon Baluchon* (Le cherche midi, 2022), a été lauréat du Grand Tétràs du Livre d'Aventure 2023.



**Jessica LISSANDRE**, documentaliste au collège Rouget de Lisle (Lons-le-Saunier), et **Frédérique TISSOT**, documentaliste au Lycée Le Corbusier (Lons-le-Saunier), participent chaque année au jury du livre en leur qualité de lectrices averties et de passionnées de littérature.



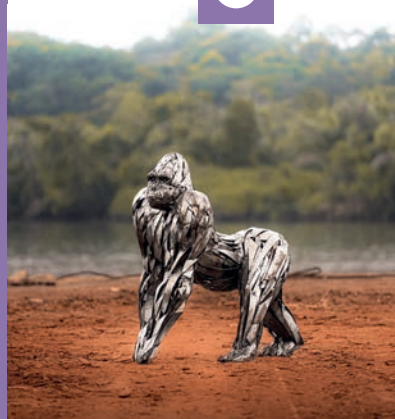
**Corentin, Martin, Léane, Mohélie, Maria, Océane**, sont étudiants ou lycéens sur le bassin lédonien. Depuis septembre, ils s'initient auprès de Guillaume Thibaut et Marion Charlot à la critique cinéma avec un objectif: être juré lors du Festival. Tel le jury professionnel, ces jeunes visionnent les films de la sélection officielle et débattent pour décerner le Prix du Jury Jeunes, doté de 500 € par DM Expertise.



### UN NOUVEAU JURY POUR LE FESTIVAL LE JURY MUTUALITÉ FRANÇAISE

Ils sont salariés de la Mutualité Française du Jura et se sont lancés dans la grande aventure: endosser le rôle de juré. Initiés à la critique, formés aux coulisses du documentaire par La Fabrique de l'Aventure, ils remettront le Prix de l'Engagement, doté de 1000 € par la Mutualité Française du Jura.

|                 |   |       |
|-----------------|---|-------|
| 2 fév. - 18h30  | Mekaa Mui - Champagnole - Bibliothèque - Durée/ 1h20 - Entrée libre   | P. 11 |
| 16 fév. - 18h30 | Des histoires de lynx - Morez - Médiathèque<br>Durée/ 1h10 - Entrée libre   | P. 11 |
| 17 fév. - 10h00 | Atelier philo - Le voyage nous rend-il meilleur? - Lons-le-Saunier<br>La Boîte de Pandore - Durée/ 2h - Entrée libre, inscription souhaitée | P. 12 |
| 17 fév. - 20h00 | L'Odysée d'Hippo - Lons-le-Saunier - Le bœuf sur le toit<br>Durée/ 1h05 - 15€ plein tarif, 12€ tarif réduit, 10€ - de 12 ans                | P. 12 |
| 17 fév. - 20h30 | Des histoires de lynx - Bellefontaine - Salle des fêtes<br>Durée/ 1h10 - À partir de 3€   | P. 11 |
| 20 fév. - 20h00 | Mekaa Mui - Montaigu - Salle des fêtes<br>Durée/ 1h20 - Participation libre   | P. 11 |
| 21 fév. - 20h30 | Yapad'âge - Arbois - Mairie, salle des associations<br>Durée/ 1h20 - Participation libre  | P. 13 |
| 22 fév. - 19h00 | Mekaa Mui - Montmorot - Médiathèque - Durée/ 1h20 - Entrée libre  | P. 11 |
| 23 fév. - 20h30 | Mekaa Mui - Vevy - Salle des fêtes - Durée/ 1h20 - À partir de 3€   | P. 11 |
| 23 fév. - 20h30 | Des histoires de lynx - Briod - Salle des fêtes<br>Durée/ 1h10 - À partir de 3€   | P. 11 |
| 24 fév. - 20h00 | Des histoires de lynx - St-Laurent-La-Roche - Salle des fêtes<br>Durée/ 1h10 - À partir de 3€   | P. 11 |
| 29 fév. - 15h00 | Yapad'âge - Voiteur - Maison de retraite Ste Marthe<br>Durée/ 1h10 - Réservé aux résidents et leurs familles                                | P. 13 |
| 29 fév. - 20h00 | Funambules Jurassiens - Lons-le-Saunier - Cinéma des 4C<br>Durée/ 1h50 - 4,50€  | P. 13 |
| 29 fév. - 20h00 | Yapad'âge - Saint-Claude - La Fraternelle - Durée/ 1h10 - 8€/6,50€  | P. 13 |
| 2 mars - 15h00  | Vivre avec les loups - Lons-le-Saunier - Cinéma des 4C<br>Durée/ 1h30 - 4,50€   | P. 14 |
| 6 mars - 20h00  | 1000 bornes - Chilly le Vignoble - Salle des fêtes<br>Durée/ 1h10 - Entrée libre  | P. 14 |
| 7 mars - 20h30  | Aventure du mois - À portée du Sauvage<br>Cinéma Palace - Durée/ 1h10 - 6,50€   | P. 15 |
| 8 mars - 17h30  | Carnet de guides - Lons-le-Saunier - Librairie Guivelle<br>Durée/ 1h30 - Entrée libre   | P. 18 |
| 8 mars - 20h45  | Mekaa Mui - Prénovel - Salle des fêtes - Durée/ 1h30 - Entrée libre   | P. 11 |
| 9 mars - 15h00  | Les courts du monde en 80 minutes<br>Lons-le-Saunier - Cinéma des 4C - Durée/ 1h30 - 4,50€  | P. 16 |
| 9 mars - 20h00  | Mekaa Mui - Bletterans - Salle de l'ADLCA<br>Durée/ 1h20 - Entrée libre   | P. 11 |
| 9 mars - 20h30  | Des histoires de lynx - Montain - Salle des Fêtes<br>Durée/ 1h10 - Entrée libre   | P. 11 |
| 11 mars - 20h00 | La formidable ascension de Krishna Magar - Lons-le-Saunier<br>Le Culthurel - Durée/ 1h30 - Tout public - Participation libre                | P. 16 |
| 12 mars - 20h30 | Mort d'une montagne - Lons-le-Saunier - Théâtre des Scènes<br>du Jura - Durée/ 1h55 - De 10 à 22€   | P. 17 |
| 13 mars - 14h00 | À la découverte des plantes sauvages utiles de nos rues<br>Lons-le-Saunier - Maison de La Vache qui rit - Durée/ 2h - Gratuit               | P. 17 |
| 13 mars - 18h30 | Inauguration du Festival - Tout sur ma mer - Théâtre<br>Durée/ 1h30 - 5€ - Réservation sur la billetterie en ligne                          | P. 18 |



## MEKAA MUI AU REVOIR CAMARADE

Projection d'un film de 52 min  
+ échange avec Pascal Bejeannin  
sculpteur champagnolais  
Durée/ 1h20 - Tout public  
(voir toutes les dates et modalités p. 10)

*Au revoir camarade* est une série d'expéditions aux quatre coins du globe ayant pour objectif d'intégrer dans son milieu naturel la sculpture d'une espèce animale en danger. Après l'ours polaire Atsunai Kammak au Groenland en 2019, le gorille Mekaa Mui du sculpteur Pascal Bejeannin débarque au Gabon en 2022. Ce film nous raconte les débuts du projet, alors que l'équipe doit acheminer la sculpture vers Franceville, son premier lieu d'exposition situé à quelque 800 kilomètres à travers les pistes et la jungle. Une aventure hors-norme, dans laquelle la présence de Mekaa Mui devient un atout de taille pour établir le lien avec les Gabonais.



## DES HISTOIRES DE LYNX

Performance artistique de Mathilde Poncet et de Florian Rochet-Bielle  
+ échange avec le public  
Durée/ 1h10 - Tout public  
(voir toutes les dates et modalités p. 10)

**Une immersion poétique dans le Jura, sur les traces d'une espèce emblématique des lieux: le Lynx!**

S'appuyant sur le documentaire audio du journaliste Florian Rochet-Bielle, « Des histoires de vrais lynx », l'auteure et illustratrice Mathilde Poncet donne vie aux témoignages entendus, projetant ses dessins sur un écran. À partir de grands aplats de noir au fusain, métaphore des mystérieuses forêts jurassiennes, elle met en lumière des lynx et autres créatures des bois. L'occasion de parler de leur attrance pour le félin, de la nature et de la poésie du Jura, croquis et carnets de dessins de Mathilde Poncet à l'appui.



DU 2 FÉV. AU 13 MARS

## ATELIER PHILO LE VOYAGE NOUS REND-IL MEILLEUR ? SAMEDI 17 FÉV. - 10H00

**LIBRAIRIE LA BOÎTE DE PANDORE**

La librairie la Boîte de Pandore invite...  
Lucie Bon - Durée/ 2h - Atelier ouvert  
aux adultes aucun prérequis n'est  
nécessaire - Réservation conseillée au  
09 60 14 91 44

Le mot « voyage » nous invite au rêve puisqu'il convoque l'ailleurs, l'aventure, le déplacement vers des contrées lointaines... Mais est-ce seulement ça voyager? C'est à partir du XVIII<sup>e</sup> siècle en Europe que cette pratique est préconisée comme un moyen pédagogique de parfaire son éducation et d'apprendre, au contact du monde... Voyager permet d'aller à la rencontre des autres mais aussi de se découvrir soi-même en tant qu'« autre ». Mais sait-on encore pourquoi on voyage? Quel est le sens du voyage aujourd'hui? Autant de questions auxquelles nous réfléchirons ensemble lors de ce voyage dans la pensée.

En partenariat avec la librairie La Boîte de Pandore.



## L'ODYSSÉE D'HIPPO "L'AVENTURE CONTINUE" SAMEDI 17 FÉV. - 20H00 LE BŒUF SUR LE TOIT

Concert spectacle. Un voyage imaginé  
par Hippocampe Fou & Lucas Dorier  
Durée/ 1h05 - Tout public  
10€ - 12€ - 15€ - Vente au guichet le jour  
même et sur [leboeufsurletoit.fr](http://leboeufsurletoit.fr)

Hippocampe Fou a réuni ses trois passions, la musique, le spectacle vivant et le cinéma, pour nous emporter dans un voyage visuel et sonore, un tour du monde initiatique, introspectif et onirique. Ce spectacle musical immersif, il l'a imaginé avec le compositeur Lucas Dorier, lui aussi animé par cette envie de surprendre, de créer des mélanges inédits et de bâtir des ponts entre les arts. Sur scène, Hippocampe Fou navigue entre rap et chanson, émotion et humour, convoquant des personnages qui ont peuplé notre imaginaire d'enfant. Une épopée qui fera grandir les plus jeunes et rajeunir les plus grands.

En partenariat avec Prodi'j - Le Bœuf sur le Toit



## YAPAD'ÂGE

Projection d'un film de 46 min  
+ échange avec Florence Archimbaud  
Durée/ 1h10 - Tout public  
(voir toutes les dates et modalités p. 10)

Elles ont 92 et 97 ans, sont lourdes et sans dérailleur. Le rêve de ces deux vieilles bicyclettes? Faire 1000 km à travers les huit départements de Bourgogne - Franche-Comté. Ils ont entre 80 et 100 ans, nagent, pédalent, jouent au tennis... Leur devise? Tant qu'on peut le faire, il faut le faire. Une aventure qui vous donnera envie de restaurer votre vieux vélo. Une histoire qui vous fera changer de regard sur la rouille... et les rides!



DU 2 FÉV. AU 13 MARS

## FUNAMBULES JURASSIENS JEUDI 29 FÉV. - 20H00 CINÉMA DES 4C

Projection rencontre avec Patrice Raydelet  
Durée/ 1h50 - Tout public - 4,50€  
Vente au guichet le jour même

Le film débute dans le Val d'Aoste, en Italie, puis vous immerge dans le quotidien de l'unique population de bouquetins du massif jurassien franco-suisse. Réintroduite au milieu des années 1960 dans la réserve naturelle du Creux-du-Van, l'espèce fait de nouveau partie de la faune des montagnes du Jura. Voici en images le fruit de milliers d'heures passées aux côtés de ces animaux extraordinaires et de 8 années de tournages au fil des saisons et par tous les temps!

En partenariat avec le Cinéma des 4C



DU 2 FÉV. AU 13 MARS

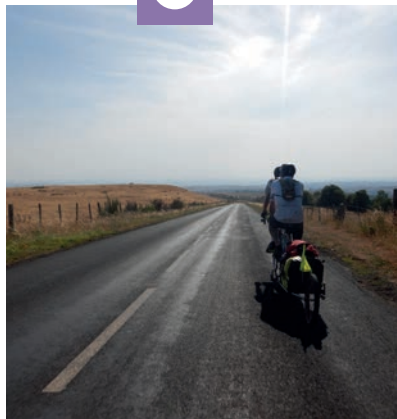


## VIVRE AVEC LES LOUPS SAMEDI 2 MARS - 15H00 CINÉMA DES 4C

Projection du film de Jean-Michel Bertrand suivi d'un échange avec Patrice Raydelet du pôle Grands Prédateurs  
Durée/ 1h29 - Tout public - 4,50€  
Vente au guichet le jour même

Le réalisateur nous parle du loup d'une manière totalement nouvelle et inattendue. Il y aura bientôt des loups un peu partout en France. Il faut donc apprendre à « vivre avec les loups ». Dépassant les postures polémiques, Jean-Michel Bertrand nous conduit à percevoir différemment la nature qui nous entoure et les animaux qui l'habitent: chevreuils, chamois, bouquetins... Surprenantes rencontres, humaines et animales, style inimitable, une fois encore cet auteur nous entraîne avec une passion contagieuse dans ses réflexions naturalistes et philosophiques sur la nature.

En partenariat avec le Cinéma des 4C et le Pôle Grands Prédateurs



## 1000 BORNES, DU JURA À BIARRITZ À VÉLO MERCREDI 6 MARS - 20H00 SALLE DES FÊTES DE CHILLY LE VIGNOBLE

Projection d'un film de 26 min + un film de 6 min inédit + échange avec les membres des expés 2022 et 2023.  
Durée/ 1h20 - Tout public - Entrée libre

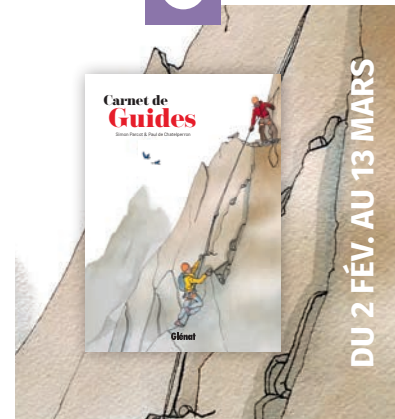
Magali, Karine, Aurore, Jo ou encore Marguerite, croyaient dur comme fer qu'ils étaient incapables de parcourir 1000 km à vélo, plus encore en autonomie. Le handicap, la maladie, le manque de confiance en soi, tout laissait à penser qu'ils avaient bel et bien raison d'être sceptiques. Pourtant, on se prend à y croire quand deux ardents baroudeurs, Yves et Olivia, font souffler un vent d'optimisme dans le dos de chacun et que le petit groupe, soudain ligué contre l'impossible et porté par l'audace, se met à y croire et se lance pour défi de rejoindre Biarritz, au bord de l'océan Atlantique, depuis la préfecture du Jura.



## L'AVENTURE DU MOIS À PORTÉE DU SAUVAGE + F. BEL, UN PIONNIER DU FILM SUR LA NATURE ET LE MONDE ANIMAL JEUDI 7 MARS - 20H30 CINÉMA PALACE

Projection du film de Lucas Hobé, lauréat du Prix François Bel 2023, précédé du court métrage de Patrick Ladoucette sur François Bel  
Durée/ 52 min - Tout public - 6,50€  
Vente au guichet le jour même

Aujourd'hui, tout le monde sait identifier un ours polaire ou un éléphant. Mais qui connaît réellement les animaux de nos forêts et rivières? La martre, le blaireau, la loutre, le busard cendré, l'épervier... Dans les pas du photographe animalier Éric Médard, ce film nous plonge dans l'extraordinaire vie sauvage de la Mayenne. Et si, finalement, connaître notre faune locale était la première étape pour préserver ce qu'il reste du monde animal?



DU 2 FÉV. AU 13 MARS

## CARNET DE GUIDES LA LIBRAIRIE GUIVELLE INVITE... SIMON PARCOT ET PAUL DE CHATELPERRON VENDREDI 8 MARS - 17H30

Durée/ 1h30 - Entrée libre

*Carnet de guides* retrace les pérégrinations alpines de Paul, artiste-illustrateur et de Simon, écrivain, partis à la rencontre d'une quinzaine de guides de haute montagne pour essayer de croquer le portrait d'hommes et de femmes aux mains calleuses qui gagnent leur vie à essayer de ne pas la perdre.

Ils nous embarquent aux côtés des guides vers les hauteurs, racontent leurs aventures d'altitude, parlent des amitiés tissées dans la cordée, mentionnent les plaisirs de la course sans oublier d'évoquer la dureté du métier.

La rencontre sera accompagnée d'une exposition des aquarelles de Paul.

En partenariat avec la librairie Guivelle





DU 2 FÉV. AU 13 MARS

## LES COURTS DU MONDE EN 80 MINUTES

**SAMEDI 9 MARS - 15H00**  
CINÉMA DES 4 C

Projection de 8 courts-métrages  
suivie d'un échange

avec deux réalisateurs locaux

Durée/ 92 min - Tout public - 4,50€

Vente au guichet le jour même

À l'occasion des Rendez-vous de l'Aventure, le cinéma des 4C en partenariat avec l'APARR (association des professionnels du cinéma et de l'audiovisuel de Bourgogne-Franche-Comté) et l'Agence du court métrage, vous invite à découvrir une cordée de 8 courts-métrages savamment placés sous le signe du voyage et de la découverte. Jean-Charles Rigonesi et Emmanuel Parraud, réalisateurs Franc-comtois, dont les films sont présentés dans cette sélection, seront présents pour échanger à la suite de la projection.

En partenariat avec le Cinéma des 4C



## LA FORMIDABLE ASCENSION DE KRISHNA MAGAR

**LUNDI 11 MARS - 20H00**  
SALLE LE CULTHUREL

La rencontre sera suivie d'un verre de l'amitié franco-népalaise. **Durée/ 1h30**  
Tout public - Participation libre

Voici l'histoire hors-norme d'un jeune Népalais devenu guide expérimenté, alors que quelques années plus tôt, il n'était encore qu'un simple porteur dans les expéditions. Francophone, francophile et ami de nombreux Lédoniens qui ont eu l'occasion de le côtoyer lors de séjours en Himalaya, Krishna et son épouse Amrita, guide culturel, vous invitent à un temps d'échange et de partage placé sous le signe de la convivialité. Après une courte projection sur les richesses du Népal, vous pourrez échanger avec Krishna et Amrita sur le métier de guide de montagne comme sur les trésors culturels de la région.

En partenariat avec Les Lucioles  
Le Culthurel



## MORT D'UNE MONTAGNE

**MARDI 12 MARS - 20H30**  
THÉÂTRE DE LONS-LE-SAUNIER

Pièce de théâtre de Jérôme Cochet  
et François Hien

Durée/ 1h55 - Dès 12 ans - 10 à 22€

Réservation billetterie des Scènes du Jura

Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue du spectacle.

Une alpiniste veut ascensionner un sommet qui s'effondre. Dans cette chronique à la puissance romanesque d'un Frison-Roche, le souffle du vent, la texture du rocher, les craquements de la neige et de la glace, la création sonore comme le travail vidéo, se jouant parfois de nos perceptions, font littéralement entrer la montagne sur la scène. À la fois concrète et poétique, cette lente ascension déploie l'image d'une humanité perchée sur son promontoire, au bord du précipice... Un sujet aussi périlleux que l'alpinisme, rendu exquis par le génie théâtral de comédiens au sommet de leur art.

En partenariat avec Les Scènes du Jura



DU 2 FÉV. AU 13 MARS

## À LA DÉCOUVERTE DES PLANTES SAUVAGES UTILILES DE NOS RUES

**MERCREDI 13 MARS - 14H00**  
MAISON DE LA VACHE QUI RIT

Durée/ 2h - À partir de 8 ans

Gratuit - Sur réservation à

[contact@lamaisondelavachequirit.com](mailto:contact@lamaisondelavachequirit.com)

La Maison de La Vache qui rit s'associe à Unis Vers Nature pour proposer une promenade urbaine entre le camp de base du Festival et le musée de la célèbre vache de Lons-le-Saunier. Plus qu'une promenade, cette déambulation sera l'occasion d'aiguiser votre sens de l'observation pour trouver les plantes sauvages qui poussent dans la rue. Après les avoir identifiées, l'animatrice d'Unis Vers Nature vous délivrera ses précieux conseils, pour mettre à profit leurs bienfaits avec une démonstration de leurs applications, lors d'une dégustation dans la cuisine de La Maison de La Vache qui rit. Miam!

En partenariat avec La Maison de La Vache qui rit



“Un souffle de passion,  
d’indignation, d’aventure,  
d’engagement, de liberté,  
un zeste de naïveté”

La Voix du Nord



## INAUGURATION DU FESTIVAL TOUT SUR MA MER

MERCREDI 13 MARS - 18H30  
THÉÂTRE DE LONS-LE-SAUNIER

Conférence théâtralisée d'une éco-aventurière  
Le spectacle sera précédé de l'inauguration théâtralisée du Festival  
par La Cie Couleur de Chap' dans le péristyle du Théâtre.  
Durée/ 1h suivi d'un échange avec Anaëlle Marot - À partir de 11 ans  
Tarif/ 5€ - Réservation sur la billetterie en ligne

Anaëlle Marot interprète ici son propre rôle: celui d'une femme engagée dans une cause qui la dépasse complètement. Révoltée par la plastification de la Méditerranée, elle décide de tout quitter pour se confronter au monde et constater l'ampleur du problème. Pendant trois mois, elle parcourt la Méditerranée de l'Espagne à l'Italie, en solitaire, en kayak et à vélo. Le but de ce voyage est de prêter main-forte aux gens de la mer qui organisent des ramassages de déchets sur le littoral. Cette aventure baptisée « Projet Azur 2020 » aura rassemblé plus de 750 personnes pour collecter 3,5t de déchets marins. Une goutte d'eau dans l'océan quand on sait que chaque minute, 20t de déchets sont déversées dans les mers du globe... Son objectif n'est pas de rivaliser avec l'efficacité des machines, mais bien sûr la conscience et la dimension humaine. À travers son récit d'aventure, nous rencontrons tour à tour pêcheur, océanographe, navigateur et animaux marins qui peuplent cette mer en danger.

Une ode à l'émerveillement et à la résistance.

Une soirée proposée  
en partenariat avec MAIF



## ATELIER JOËLETTE, L'AVENTURE TOUT TERRAIN

par l'association Go'ëlette 39

VENDREDI 15 MARS  
14H00 > 18H00  
PARVIS DU CARCOM

Départ toutes les 30 min pour le parcours  
d'initiation en centre-ville - Gratuit  
Sans réservation - Ouvert aux personnes  
à mobilité réduite

SAMEDI 16 MARS  
9H30 > 12H00 ET 13H30 > 16H00

Randonnée en forêt à proximité de  
Lons-le-Saunier avec repas partagé  
entre le groupe du matin et celui de  
l'après-midi - Gratuit - Inscription obli-  
gatoire à [contact@rdv-aventure.fr](mailto:contact@rdv-aventure.fr)  
Ouvert aux personnes à mobilité réduite

Initiez-vous à l'utilisation d'une joëlette,  
un fauteuil tout terrain mono-roue qui  
permet à des personnes à mobilité  
réduite de randonner. Montage, démon-  
tage, parcours initiatiques au départ du  
CARCOM, cette proposition s'adresse aux  
personnes à mobilité réduite (pour être  
sur la joëlette) comme à toute personne  
désireuse d'en piloter une.



## INITIATION À L'ESCALADE

VENDREDI 15 MARS  
15H00 > 18H00\*

SAMEDI 16 MARS  
10H00 > 12H30 - 14H00 > 18H00\*  
PLACE DU 11 NOVEMBRE

Gratuit - Sans réservation - \*Activité  
soumise aux aléas de la météo, pouvant  
être annulée en cas de mauvais temps  
(vent, pluie forte).

Spécialiste de l'escalade, du canyoning  
et de la via ferrata dans le massif  
du Jura, Couleurs cailloux installe un  
mur de 8 mètres de hauteur, devant  
le CARCOM. Enfilez votre baudrier et  
venez grimper en toute sécurité, quel  
que soit votre âge, grâce au système  
d'auto-assurance et à l'encadrement  
d'un moniteur diplômé.




## AUX PAYS DES BRUMES

Exposition photographique de Sophie Planque et Jérémy Vaugeois

4 > 18 MARS - PLACE DE LA LIBERTÉ

Cette exposition est construite à travers les regards de Sophie Planque, réalisatrice, photographe, membre de la Société des Explorateurs Français et Jérémy Vaugeois, photographe, pilote de drone professionnel et aventurier. Leurs objectifs se sont portés sur la Lituanie et l'Estonie qui concentrent quelques-unes des plus riches cultures ancestrales des Pays Baltes. Le couple d'explorateurs a traversé l'Europe à vélo pour aller témoigner de cette pensée balte. 5000 km en plein hiver pour comprendre et percevoir certains mystères de cette nébuleuse fantastique. La saison blanche est le moment privilégié pour entrer dans l'intimité des foyers. Découvrez à travers cette exposition l'animisme balte. Inspirez-vous des murmures et légendes de la forêt.

Ce projet a reçu le soutien de la Bourse des Possibles François Bel, un dispositif proposé par La Fabrique de l'Aventure et la Fondation François Bel - Institut de France.

 Retrouvez également le film *Aux Pays des Brumes*, réalisé par Sophie et Jérémy pour la chaîne Arte (Voir p. 34) et découvrez les coulisses du tournage (Voir p. 24)



## LA CARAVANE

PLACE DU 11 NOVEMBRE  
POINT INFO ET VENTE DE BILLET

**JEUDI 14 MARS**  
11H00 > 14H00

**VENDREDI 15 MARS**  
10H00 > 12H30 - 14H00 > 18H00

**SAMEDI 18 MARS**  
10H00 > 12H30 - 14H00 > 18H00

## LE CAMP DE BASE

Le Festival prend ses quartiers Place du 11 novembre, dans le péristyle du Théâtre et le hall du CARCOM du jeudi 14 au dimanche 17 mars.

Point d'informations, animations et expositions vous y attendent, tout au long du Festival.



## DORMIR SOUS LES ÉTOILES

Exposition photographique  
de Lucas Lepage

14 > 17 MARS - THÉÂTRE

Entrée libre

Au cours de ses voyages sur tous les continents, avec sa tente dans son sac à dos, Lucas Lepage se fixe pour objectif de dénicher les lieux de bivouac les plus spectaculaires de notre planète. Muni de son appareil photo, il attend que les étoiles illuminent le ciel pour immortaliser la scène, faisant des photographies de sa tente aux quatre coins du monde sa spécialité.



## ALEXANDRA DAVID-NÉEL

### LA FEMME AUX SEMELLES DE VENT

Exposition immersive & escape game par Céline Moullys

14 > 17 MARS - HALL DU CARCOM

Entrée et visite libres de 10h00 > 19h00

Deux pièces. Pas plus. Deux petites pièces pour reconstituer l'immensité de la vie d'Alexandra David-Néel. Et le pari est tenu! Une expo serrée, comme on dit d'un café, pour plonger dans la vie de l'exceptionnelle aventurière du XX<sup>e</sup> siècle qui n'en finit pas de nourrir nos imaginaires et nos utopies. Immersion dans le dernier logis de la grande dame aux multiples facettes: orientaliste, tibétologue, cantatrice, journaliste féministe et anarchiste... Et dans ce huis clos immersif, peut-être vous prendrez-vous au jeu de deux escape games dont il faudra vous sortir... à regret?

Mise en scène à la manière de la maison musée d'Alexandra David-Néel à Samten Dzong (Digne-les-Bains), l'exposition peut être librement explorée. Comme dans un grenier, chacun peut fouiller, ouvrir des caisses, lire des articles de journaux, des extraits choisis de livre, des lettres, ou s'interroger sur l'usage d'un objet, dans une odeur d'encens qui envahit la pièce. Un grand voyage dans les affaires personnelles d'une pionnière hors du commun!



# LA LIBRAIRIE DE L'AVEVENTURE

## PÉRISTYLE DU THÉÂTRE

Accès libre pendant toute la durée du Festival.

La Librairie de l'Aventure, développée par la librairie indépendante La Boîte de Pandore de Lons-le-Saunier, vous propose une sélection de récits, guides, bandes dessinées, carnets de voyage, livres photographiques, jeunesse, romans d'aventure...

Tout au long du Festival, venez y rencontrer les auteurs invités. Ils se feront un plaisir d'échanger avec vous et de vous dédicacer leurs livres. Une occasion de plus de faire d'inoubliables rencontres!

## LES AUTEURS EN DÉDICACE

à la Librairie de l'Aventure

Mickaël Prazan, Maël Baseilhac, Emilie Talon, Raphaël Krafft, Clément Magos, Volodia Petropavloski, Yann Quenet, Clara Arnaud, Jordane Lienard, Bernard Germain, Aurélien Delfosse, Gérard Guerrier, Stéphane Dugast, Stéphane Niveau, Sophie Planque, Jérémy Vaugeois, Laurent Seigneuret.



|       |  |       |
|-------|--|-------|
| 14h00 | Le pari - Séance scolaire<br>Théâtre - Durée/ 1h - 2,50€/5€  | P. 24 |
| 18h00 | Couloisse de tournage: Aux pays des brumes<br>Carcom - Salle de conférence - Durée/ 1h - Participation libre | P. 24 |
| 18h30 | La course en tête - Théâtre - Durée/ 1h30 - 7€/5€  | P. 25 |
| 20h00 | L'iceberg - Cinéma des 4C - Durée/ 1h30 - 7€/5€  | P. 26 |
| 20h45 | Sunny Boy - Théâtre - Durée/ 1h30 - 7€/5€  | P. 27 |



JEUDI 14 MARS



## LE PARI

**14H00 - THÉÂTRE**  
**SÉANCE RÉSERVÉE AUX SCOLAIRES**

Un film de Baptiste Deturche  
Autoproduction - France, 2022  
Durée/ 46 min + échange  
avec Baptiste Deturche

Deux passionnés de nature font un pari : réaliser un film mettant à l'honneur cinq oiseaux des montagnes françaises, forts en symboles mais sévèrement menacés. Et le temps presse, car bientôt les volatiles en question ne seront plus que des souvenirs de naturalistes aguerris : Tétrasyre, Grand tétras, Lagopède alpin, Gélinoite des bois et Perdrix bartavelle. Des sommets aux sous-bois, Le pari nous ouvre les portes de l'habitat d'une faune remarquable, où vivent ces fabuleux oiseaux. Porté par la voix du réalisateur, entre les Alpes, les Pyrénées et les Vosges, ce film nous invite à découvrir un monde sauvage forçant l'admiration, à la fois si proche et si lointain.

### SÉANCE TOUT PUBLIC

**Dim. 17 mars - 14h00 - Cinéma Palace**  
Version longue (52 min)



## AUX PAYS DES BRUMES COULISSES DE TOURNAGE

**18H00 - CARCOM**  
**SALLE DE CONFÉRENCE**

Rencontre avec Sophie Planque  
et Jérémy Vaugeois  
Durée/ 1h - Participation libre  
Sans réservation

Venez découvrir les coulisses du tournage de *Aux pays des brumes*, le film réalisé par Sophie Planque et Jérémy Vaugeois pour la chaîne Arte en 2023. Un documentaire entièrement tourné à vélo pendant leur expédition de cinq mois, en plein hiver. Genèse, anecdotes, contraintes, indiscretions, confidences, la discussion sera ponctuée de photos et de vidéos inédites.

Un moment passionnant, le retour sur une grande aventure docu-cyclo, généreusement partagé par Sophie et Jérémy en personne!

Ce projet a reçu le soutien de la Bourse des Possibles François Bel, un dispositif proposé par La Fabrique de l'Aventure et la Fondation François Bel - Institut de France.



JEUDI 14 MARS



## LA COURSE EN TÊTE

**18H30 - THÉÂTRE**

Un film de Aurélien Delfosse et Julien Raison - Production L'Équipe - France, 2023  
Durée/ 68 min + échange avec Aurélien Delfosse et Julien Raison

UTMB. Quatre lettres, trois pays (France, Suisse, Italie), un mythe de 170 kilomètres autour du sommet des Alpes. Créé en 2003, l'Ultra-Trail du Mont-Blanc s'est imposé comme la plus grande course nature au monde. Un spectacle épique et populaire, qui rassemble chaque année 2500 coureurs au départ, acclamés par plus de 100 000 spectateurs amassés à Chamonix et sur le fil du parcours. En 20 ans d'essor permanent, l'UTMB est devenu « La Course en Tête ». Celle dont tout le monde parle. Celle dont rêvent des milliers d'anonymes pendant plusieurs années de préparation. Celle qui fait et défait la carrière des stars de la discipline. Celle qui, par ses innovations et son retentissement, façonne un sport entier depuis deux décennies : le trail. *La course en tête*, retrace l'histoire de l'UTMB à travers les témoignages poignants des 22 vainqueurs de cette course mythique.

TRAIL TRAIT MORBIER



JEUDI 14 MARS



## L'ICEBERG

20H00 - CINÉMA DES 4C

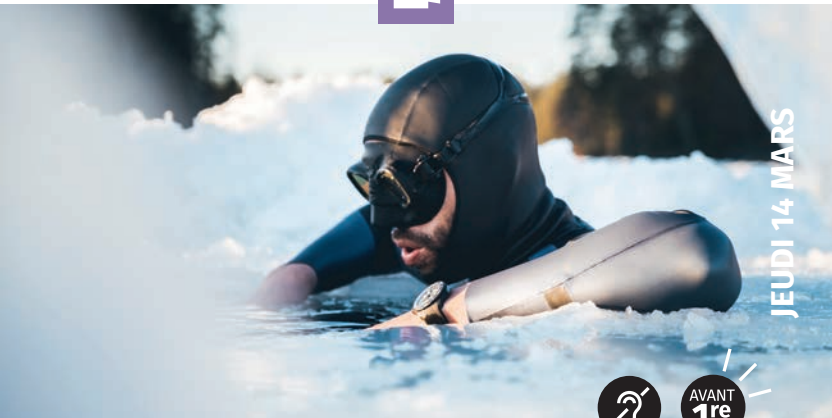
Un film de David Tiago Ribiero - Production Little Darwin Film - France, 2023

Durée/ 68 min + échange avec Frank Bruno

Engagé dans l'armée à 18 ans, Frank Bruno perd une jambe sur le porte-avion Foch pendant la guerre du Liban, en portant assistance à un autre soldat. Dévoré par la rage et un profond sentiment d'injustice, il décide alors de vivre en ermite sur son petit bateau, Le Cabochard, ancré sur les îles Lavezzi, à l'extrême sud de sa Corse natale. Là, dans la nature sauvage, il opère un lent retour à la vie des Hommes et parvient, vingt ans plus tard, à apaiser enfin sa douleur et à accepter sa vie. Devenu explorateur, aventurier et écrivain, il tombe amoureux du Groenland au cours d'une expédition solitaire en kayak, ainsi que du peuple Kalaalek qui ne prête aucune attention à son handicap. C'est auprès d'eux, dans une minuscule maison bleue, qu'il décide de s'établir chaque été pour y accueillir d'autres « cabochés de la vie » comme lui, jeunes hommes et femmes amputés d'une jambe ou privés de liberté, qu'il décide cette fois d'emmener sur un sommet voisin, dans une ambiance de volonté, de sérénité et d'amitié à faire fondre la banquise. *L'iceberg* est une ode aux rencontres rares et intenses, dans ce qu'il a de plus sauvage et de plus merveilleux à transmettre. "De la souffrance, on fait de l'or" aime à dire cet homme hors du commun qui compte bien prouver que la vie, même brutale, reste un miracle.



JEUDI 14 MARS



AVANT 1re

## SUNNY BOY

20H45 - THÉÂTRE

Un film de Morgan Le Faucheur - Almo film - France, 2023

Durée/ 55 min + échange avec Morgan Le Faucheur et Arthur Guérin-Boëri (sous réserve)

Version Française Sous Titrée

Au milieu d'une piscine municipale, l'apnéiste Arthur Guérin-Boëri étouffe. Son couloir de nage, autrefois spacieux, est devenu un cul-de-sac. L'athlète français, multiple champion du monde d'apnée dynamique, qui consiste à parcourir la plus grande distance sous l'eau sur une inspiration, décide alors de fuir la chaleur du bassin pour les eaux glacées d'un lac finlandais, en quête d'un nouveau record: parcourir en combinaison la plus longue distance possible sous la glace. Une tentative audacieuse, qui en amènera une autre plus folle encore, sans combinaison cette fois, dans les eaux gelées d'un lac canadien, presque nu. Un record pour lequel il doit s'épaissir de 10 kg pour contenir le risque d'hypothermie. Dans sa quête de légitimité qui lui fera plusieurs fois frôler la mort, Arthur Guérin-Boëri finit par se trouver lui-même.

Film sous-titré en français pour favoriser l'inclusivité des personnes sourdes et malentendantes, qui sont 6 millions en France.

|               |   |   |       |
|---------------|---|---|-------|
| 9h15          |   | Plastic Odyssey - Séance scolaire<br>Théâtre - Durée/ 1h30 - 2,5€/5€  | P. 29 |
| 14h00 > 18h00 |  | Joëlette, l'aventure tout terrain<br>Parvis du Carcom - Durée/ 30 min - Gratuit   | P. 19 |
| 14h15         |  | À voies hautes - Séance scolaire<br>Théâtre - Durée/ 1h30 - 2,5€/5€   | P. 29 |
| 16h00         |  | Atelier « Faire de la radio » avec Allô la planète<br>Le Culthurel - Durée/ 2h30 - 22,50€   | P. 30 |
| 17h00         |  | 150 ans, la grande aventure du Club Alpin Français<br>Carcom - Durée/ 1h - Participation libre  | P. 30 |
| 17h00         |  | Mush, au royaume des géants de glace<br>Théâtre - Durée/ 1h15 - 5€  | P. 31 |
| 17h30         |  | La dernière frontière avec Volodia Petropavlovsky<br>Théâtre - Salle Paul Seguin - Durée/ 1h - Gratuit  | P. 32 |
| 18h30         |  | Jeannot - Cinéma 4C - Durée/ 1h30 - 7€/5€   | P. 33 |
| 18h30         |  | Aux pays des brumes<br>+ Remise officielle de la Bourse des Possibles François Bel<br>aux lauréats 2024, avec présentation des projets<br>+ Courts métrages François Bel, un pionnier du film sur la<br>nature et le monde animal<br>Théâtre - Durée/ 2h - 5€ | P. 34 |
| 19h00         |  | Coulisse de tournage avec Rémy Tezier<br>Carcom - Salle de conférence - Durée/ 1h30 - Participation libre   | P. 38 |
| 19h00 > 8h30  |  | Astro-bivouac avec Stephen Rater<br>En extérieur - Toute la nuit - 50€  | P. 38 |
| 20h30         |  | À la hauteur - Cinéma des 4C - Durée/ 1h30 - 7€/5€  | P. 39 |
| 20h30         |  | Plastic Odyssey - Cinéma Palace - Durée/ 1h30 - 7€  | P. 29 |
| 21h00         |  | Fils du vent - Théâtre - Durée/ 1h30 - 7€/5€  | P. 40 |



## PLASTIC ODYSSEY

9H15 - THÉÂTRE

SÉANCE RÉSERVÉE AUX SCOLAIRES

Un film de Pierre de Parscau et Olivia Schaller  
Coproductio Les Gens Biens Production  
& Plastic Odyssey - France, 2023  
Durée/ 70 min + échange

Révoltés par la pollution plastique qui asphyxie les océans, trois jeunes Français se lancent dans une immense aventure: rénover un navire de 40 mètres, en faire un laboratoire et développer à son bord des solutions de valorisation des déchets. Scientifiques et ingénieurs de l'équipage partent contre vents et marées à la rencontre d'acteurs engagés sur tous les continents, imaginant ensemble des solutions simples pour transformer ces déchets dangereux en véritable ressource.

### SÉANCE TOUT PUBLIC

Ven. 15 mars - 20h30 - Cinéma Palace



## À VOIES HAUTES

14H00 - THÉÂTRE

SÉANCE RÉSERVÉE AUX SCOLAIRES

Un film de Solènes Desbois  
Production Demain c'est Nous - e5t -  
Prova Films - France, 2023  
Durée/ 52 min + échange avec Fanny  
Rubia, coordinatrice du projet éducatif  
"Demain c'est Nous"

Une dizaine de jeunes de l'option climat du lycée Fénélon-Notre-Dame de La Rochelle s'apprête à rejoindre les Alpes et la Mer de Glace - où les attend l'exploratrice et glaciologue Heidi Sevestre -, au pied du Mont-Blanc. Objectif: voir de près les effets du réchauffement climatique. Pas question de se lamenter!

"Bon, c'est plus ce que c'était, mais c'est comme ça. Alors, il faut qu'on essaie de réagir pour qu'il en reste un peu (NDLR: de la glace) quand vous y emmènerez vos p'tits enfants!" C'est dit. La randonnée glaciaire peut commencer. Tous les espoirs aussi.

### SÉANCE TOUT PUBLIC

Sam. 16 mars - 18h30 - Cinéma Palace



"Nous sommes fiers d'offrir de nouvelles propositions équitables et durables!"



## UN FESTIVAL ÉCO-ENGAGÉ

Évènement labellisé ECO-ENGAGE depuis 2021!  
Retrouvez nos 40 engagements concrets.





VENDREDI 15 MARS

## ATELIER "FAIRE DE LA RADIO"

16H00 - SALLE LE CULTUREL

Atelier avec l'animatrice Florence Fortias  
Durée/ 2h30 - Tarif/ 22,50€  
Inscription sur la billetterie en ligne

Co-animatrice de *Allô la Planète* sur France Inter (avec Eric Lange), Florence Fortias continue de faire vivre l'esprit de l'émission sur le web, en partageant sur la webradio éponyme diverses expériences de voyageurs et récits d'explorateurs. Durant l'atelier, autour d'un studio mobile, Florence vous fait découvrir le matériel radiophonique, puis chaque participant découvre sa voix (échauffement, respiration, posture...), le lien entre l'écriture et l'oralité. L'un des objectifs étant de vous aider à dépasser vos peurs, votre timidité, afin d'être à l'aise avec vous-même!

Retrouvez, tout au long de l'événement, le studio mobile d'*Allô la planète* au cœur du Festival.

### 2<sup>E</sup> WORKSHOP

Sam. 16 mars - 16h00 > 18h30



## 150 ANS, LA GRANDE AVENTURE DU CLUB ALPIN FRANÇAIS

17H00 - CARCOM  
SALLE DE CONFÉRENCE

Entretien avec Bernard Germain, cinéaste et auteur, guide de haute montagne, directeur délégué de la revue *La Montagne & Alpinisme*, partenaire du Festival.  
Durée/ 1h - Participation libre  
Sans réservation

Le 2 avril 1874, fut fondé le Club alpin français. Pour célébrer ses 150 ans, un livre de Thomas Vennin (Guérin, CAF – *Une histoire d'alpinisme volontaire*) retrace les événements qui ont jalonné son premier siècle d'existence; la vie des bénévoles, dirigeants et passionnés, souvent marqués par une première ascension ou une soirée à refaire le monde, isolés dans un refuge. Une extraordinaire aventure sur laquelle revient le guide Bernard Germain, dont le témoignage dans le livre se mélange, entre autres, à ceux de Pierre Mazeaud, Lionel Daudet, Elisabeth Revol ou encore Marion Poitevin.



VENDREDI 15 MARS

## MUSH, AU ROYAUME DES GÉANTS DE GLACE 17H00 - THÉÂTRE

Un film de Lucas Lepage - Autoproduction - France, 2023  
Durée/ 47 min + échange avec Lucas Lepage

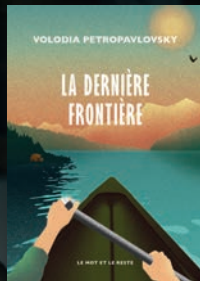
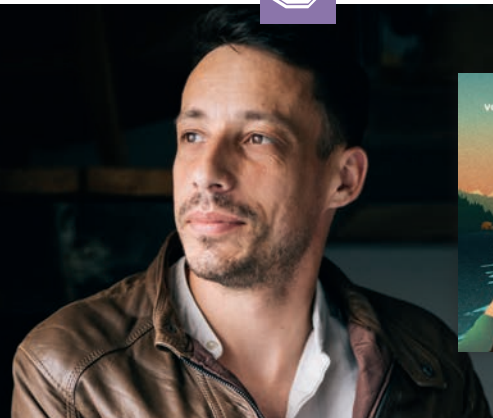
Tandis que le monde est confiné, Lou et Lucas explorent les hauts plateaux norvégiens avec leurs attelages de chiens de traîneau. Les deux mushers nous partagent la magie de cette pratique dans laquelle la complicité et la confiance entre l'homme et le chien sont primordiales, pour qui veut surpasser les obstacles qu'impose une nature parfois hostile. Du stress, des chutes, mais surtout beaucoup de joie et d'émerveillement, voilà ce que charrient les traîneaux de ces passionnés au fil des paysages sublimes du grand nord, ouvrant par la même occasion une réflexion sur la relation que l'homme entretient avec le monde animal.

SÉANCE FAMILLE - Tarif unique \_\_\_\_\_ 5,00 €





VENDREDI 15 MARS



## LA DERNIÈRE FRONTIÈRE

17H30 - THÉÂTRE - SALLE PAUL SEGUIN

Un récit de Volodia Petropavlovsky - Éditions Le mot et le reste, 2023  
Sélection pour le Grand Tétràs du livre d'Aventure 2024

L'Alaska ou la « dernière frontière », c'est ainsi que les Américains ont baptisé ce territoire vaste comme trois fois la France. Les forêts, infinies et denses, tant qu'elles en deviennent inquiétantes, sont traversées par des rivières qui grondent, lignes de vie reliant les hommes abandonnés à l'immensité. Traversant ce territoire extrême seul à bord d'un petit canoë, Volodia Petropavlovsky a navigué sur les rivières Tanana et Yukon pendant deux mille kilomètres, de la frontière canadienne à la mer de Béring. Au gré du courant s'est dévoilé un Grand Nord loin des fantômes, terre sauvage et hostile où se côtoient le beau et le tragique, la violence et l'humanité la plus profonde. C'est le récit de cette aventure, entreprise alors qu'il avait 21 ans, que l'auteur nous livre ici.

### Volodia Petropavlovsky

Né en 1989 sur les bords de Loire, Volodia Petropavlovsky a toujours entretenu un lien privilégié avec les cours d'eau, nageant dans le fleuve et sillonnant ses rives dès son plus jeune âge. Géographe puis journaliste, il a découvert le monde de l'aventure à 17 ans à la lecture d'un récit de voyage. Après avoir sillonné les Alpes et la Laponie à pieds, il se lance dans une traversée solitaire de l'Alaska en canoë. Depuis, il continue de parcourir le monde, alternant voyages personnels et reportages pour la presse, notamment Grands Reportages et Trek magazine.



VENDREDI 15 MARS



## JEANNOT

18H30 - CINÉMA DES 4C

Un film de Marc Brulard - Production Summit Media - France, 2023  
Durée/ 61 min + échange avec Marc Brulard et Jeannot (sous réserve)

À 83 ans, la passion de Jean Gounand pour la montagne est plus forte que jamais. Avec une énergie débordante, toujours la même envie et le même émerveillement, Jeannot grimpe dès qu'il peut, qu'importe son âge. Sur les parois des Alpes-Maritimes françaises et italiennes, son nom résonne comme une légende. Par une ouverture engagée, une variante audacieuse ou un simple piton estampillé « JG » laissé pour protéger un mauvais pas, il a laissé sa trace sur d'innombrables itinéraires. Baou de Saint-Jeannet, Corno Stella, Cougourde, autant de sommets emblématiques dont il connaît toutes les voies. Ses préférées, il les a parcourues plus de cinquante fois, lui l'ouvrier d'usine de fabrication mécanique, qui devait pourtant jongler avec les longues semaines. Contemporain et partenaire de cordée de figures de l'alpinisme telles que Patrick Berhault, mais aussi de nombreuses femmes qu'il a soutenues dans leurs ambitions montagnardes, Jean fut le témoin de l'évolution d'un sport qu'il a contribué à féminiser. À l'invitation de son ami Stéphane Benoist, Jeannot a accepté de partager ses récits d'aventures et ses anecdotes devant la caméra. C'est avec sa bienveillance et en toute humilité, les yeux pétillants de joie, qu'il nous ouvre la porte de son monde vertical.

Film sous-titré en français pour favoriser l'inclusivité des personnes sourdes et malentendantes, qui sont 6 millions en France.

VENREDI 15 MARS



## AUX PAYS DES BRUMES

18H30 - THÉÂTRE

Un film de Sophie Planque et Jérémie Vaugeois  
Coproduction Zed & Arte - France, 2023

Durée/ 52 min + échange avec Sophie Planque et Jérémie Vaugeois  
Version Française Sous Titré

Dans les pays des brumes, en Estonie, Lettonie et Lituanie, au solstice d'hiver, le feu sacré qui célèbre le retour du soleil ravive d'anciennes croyances millénaires oubliées dans le reste de l'Europe. Sophie Planque et Jérémie Vaugeois ont décidé de partir à vélo expérimenter l'hiver balte et rencontrer celles et ceux qui font vivre ces cultures ancestrales. Un héritage animiste singulier qui nourrit un rapport profond à la nature.

Projet lauréat de La Bourse des Possibles François Bel 2023. Un dispositif imaginé par la Fabrique de l'Aventure, en partenariat avec la Fondation François Bel - Institut de France.



Découvrez l'exposition photos, place de la Liberté, et participez à l'atelier « Aux Pays des brumes, coulisses de tournage » avec Sophie et Jérémie, jeudi 14 mars à 18h00, au CARCOM (Voir p. 24 et p. 44)

SÉANCE SPÉCIALE - Tarif unique \_\_\_\_\_ 5,00 €

### REMISE OFFICIELLE DE LA BOURSE DES POSSIBLES



La séance sera précédée du court métrage biographique *François Bel un Pionnier du film sur la nature et le monde animal* (p. 35) et de la remise de la Bourse des Possibles François Bel 2024, avec une courte présentation des projets lauréats.



VENREDI 15 MARS



FONDATION  
FRANÇOIS BEL  
INSTITUT DE FRANCE

## FRANÇOIS BEL, UN PIONNIER DU FILM SUR LA NATURE ET LE MONDE ANIMAL

18H30 - THÉÂTRE

Un film de Patrick Ladoucette – France, 2021 - Durée/ 26 min  
Film suivi de la remise des Bourses des Possibles François Bel 2024,  
et du film *Aux pays des brumes*, réalisé par Sophie Planque et Jeremy Vaugeois,  
lauréats de la promotion 2023.

François Bel s'est forgé une réputation de naturaliste singulier bouleversant les lois du genre. L'homme propose un cinéma animalier fondé sur une nouvelle perception de l'univers, à des années-lumière du documentaire didactique et des fictions anthropomorphiques. Avec lui, pas de commentaire pédagogique, pas de chemin balisé. Ses images, un mélange de douceur et de rudesse, nous projettent aux quatre coins du monde, elles nous parlent sans manière d'eau, de lumière et de vents, de rencontres animales, de lune et de silences.

### FRANÇOIS BEL, QUELQUES REPÈRES

Né à Lons-le-Saunier en 1931, François Bel réalise plusieurs films sur la faune sauvage. Avec Gérard Vienne, il met au point un matériel technique spécial pour les prises de vues de nature, et fonde en 1963 la société de production « Les Cinéastes Animaliers Associés ». *Le Territoire des autres* (1970) obtiendra le Grand Prix de la Commission Supérieure Technique du Cinéma au Festival de Cannes et le Grand Prix de l'Académie du Cinéma Français. *La Griffes et la dent* (1976) sera récompensé de nouveau à Cannes et sera nommé Meilleur Son pour les César (1978). De 1980 à 1993, François Bel réalise *L'Arche et les déluges*. Il décède en 2007, après avoir ouvert une nouvelle voie à toute une génération de cinéastes, dont le fameux réalisateur Jacques Perrin.



## L'AURÉAT 2024 DE LA BOURSE DES POSSIBLES FRANÇOIS BEL

### LA BÊTE NÉBULEUSE

par Martin Bondonneau et Florian Desmarchelier

Dans les jungles vietnamiennes, de nombreux témoignages abondent sur la présence de grands singes cachés dans les canopées de la cordillère Annamitique. Pourtant, aucun grand singe n'est connu au Vietnam. Le célèbre orang-outan est insulaire et ne peuple que les îles d'Indonésie et de Malaisie. Les témoignages sont néanmoins formels: "Nguoi Rung" survivrait encore dans ces forêts abîmées, cachés dans l'obscurité des végétations tortueuses où les fantasmes des Hommes se jouent. S'aventurant dans les jungles de la cordillère et dans les mots de ceux qui y habitent, les cinéastes Martin Bondonneau et Florian Desmarchelier se lancent à la recherche du nébuleux Nguoi Rung; une aventure cryptozoologique autour d'une réflexion sur l'image-preuve.

### PAR LES RIVIÈRES

par François Marcziński

Traverser les Cévennes sur 300 kilomètres en longeant les cours d'eau, relier quatre bassins-versants du pays (Hérault, Garonne, Loire, et Rhône). Sensible à l'écologie, François a pu constater les effets du changement climatique et des pollutions sur les rivières. Son passage sera le plus respectueux possible: respect de la faune (en pêchant juste pour se nourrir), matériel éco-conçu et/ou d'occasion. Il définit cette aventure comme, une façon d'aller « vivre en minorité » dans le monde des rivières pour citer le philosophe Baptiste Morizot. Cette approche sensible et subjective sera enrichie par des rencontres avec des acteurs de la rivière.

### BOREAL EPHEMERA

par Charline Palomares

Photographe naturaliste, c'est par la dévotion totale au monde sauvage que Charline Palomares peut transmettre à l'image le sentiment d'une réelle immersion. Inspiré par le vivant et engagé pour le vivant, le projet Boreal Ephemera est une immersion en randonnée et bivouac, dans des zones sauvages aux conditions météorologiques difficiles voire extrêmes, pour réaliser un film et un reportage photo sur la faune emblématique du Grand Nord européen, comme le renard polaire, les rares rennes sauvages de Norvège, les bœufs musqués, la chouette épervière, le lagopède alpin.



## L'AURÉAT 2024 DE LA BOURSE DES POSSIBLES JURA

### RENDEZ-VOUS EN GEORGIE, SUR LES TRACES DE BABUA

par Lucie Tzitzichvili

C'est au cœur de son histoire personnelle et d'un pays que sa famille a quitté que s'aventure Lucie. Géorgie, terre de ses ancêtres, où se situent ses origines peu communes et lourdes d'histoire. Une expédition en solitaire, le sac vissé sur le dos, de Tbilissi à Karéli en passant par Gori, sur les traces de son grand-père. À sa façon, elle nous racontera l'histoire de toutes ces personnes qui ont quitté leur pays, et gardent pour celui-ci à travers les générations un attachement profond.

### TRAVERSER LES 4 SAISONS

par Thomas Billot

Durant l'année 2024, Thomas veut réaliser le parcours de la Grande Traversée du Jura en autonomie de sept façons différentes, en ski de fond, ski de randonnée, raquettes, trail, VTT, vélo gravel, vélo de route et à cheval. Chaque traversée se fera en suivant les parcours officiels proposés par le gestionnaire des GTJ. Le but est de

mettre en avant le territoire jurassien, mais surtout de montrer qu'avec de la volonté, on peut sortir de ses difficultés personnelles. Thomas est un ancien obèse sédentaire devenu nutritionniste du sport et athlète.

### LA MARGUERITE À VÉLO DU JURA À CASA

par Béatrice Cibaud

Atteinte de plusieurs pathologies, dont le spina bifida, Marguerite quittera Mantry pour rejoindre Casablanca au Maroc, à vélo, avec Sylvain, son compagnon, victime d'un accident de la route dont il a gardé des séquelles. Ensemble, en couple, ils traverseront le Massif Central, les Pyrénées et toute l'Espagne, jusqu'au Maroc où ils entendent rencontrer l'association marocaine du spina, témoigner de leur soutien aux personnes qui ont souffert du séisme, à celles qui souffrent du spina et sensibiliser à la prévention de cette maladie.

### FROM JURA MOUNTAINS, TO THE HIGHLANDS

par Dag Dehlinger

"Se confronter, rêver, créer, une recherche de sens, de réponses", ainsi parle Dag de son projet d'aventure. C'est aussi partir longtemps, seul, dans un pays qu'il ne connaît pas, l'Écosse, dans des conditions parfois difficiles. C'est enfin un projet sensible à l'environnement. Convaincu que les problématiques de changement climatique, d'épuisement des ressources et de responsabilité citoyenne ne sont pas incompatibles avec le voyage, Dag, photographe amateur, profitera d'arrêts pour pratiquer cette passion et capturer les paysages, la flore et la micro-faune.



VENDREDI 15 MARS



## COULISSES DE TOURNAGE AVEC RÉMY TEZIER 19H00 - CARCOM SALLE DE CONFÉRENCE

Durée/ 1h30 - Participation libre  
Sans réservation

Passionné de mer et de montagne, Rémy Tézier a réalisé des documentaires sur la nature et l'aventure pour de nombreuses chaînes de télévision. En 2011, témoin de la première attaque de requin sur un surfeur à La Réunion, il décide de mener sa propre enquête, un documentaire qui obtient la Palme d'Or au Festival Mondial de l'Image Sous-Marine de Marseille. En 2017 il lance un tournage ambitieux sur le retour des baleines à bosse et des tortues marines à La Réunion pour ARTE, dont le dernier opus, *Des baleines, des tortues et des hommes*, est présenté dans notre Festival. L'occasion pour ce Chevalier des Arts et des Lettres de vous partager les coulisses d'un tournage extraordinaire.

38



## ASTRO-BIVOUAC AVEC STEPHEN RATER 19H00 JUSQU'AU PETIT MATIN

Tarif/ 50€ - À partir de 7 ans

Le lieu de RDV vous sera communiqué après inscription sur la billetterie en ligne. Venir avec un repas à tirer du sac, à partager ensemble, des habits chauds et votre matériel de bivouac (tente, duvet chaud, tapis de sol, gamelles, frontale etc.)  
**Si vous ne disposez pas de ce matériel, l'association peut vous en prêter via l'aventurothèque.**

Passionné d'astronomie depuis l'enfance, Stephen Rater vous propose d'observer le ciel à l'occasion d'un astro-bivouac exceptionnel. Après une marche d'approche (20 minutes) et l'installation du bivouac, les discussions s'intensifient autour de son télescope, les yeux rivés au ciel. Que verra-t-on? Cela dépend des saisons et de la date: les anneaux de Saturne, Jupiter et ses lunes, les cratères de notre Lune, Vénus, Mars, une Galaxie, notre Voie lactée, la Station Spatiale Internationale, les principales constellations...



VENDREDI 15 MARS



## À LA HAUTEUR 20H30 - CINÉMA DES 4C

Un film de Yohan Guignard - L'Endroit Films Production - France, 2023  
Durée/ 54 min + échange avec Yohan Guignard, Jordane Petit Liénard et le producteur, Pascal Barneville

Le mardi 23 août 2022, Jordane Petit Liénard, alpiniste amateur, et Fred Bréhé, guide Chamoniard, atteignent la pointe Louis Amédée, voisine du Mont Blanc. Après 48h d'ascension technique, physique et dangereuse, cette victoire signe le 82<sup>e</sup> et ultime sommet des Alpes de plus de 4000 mètres que cette cordée a réussi à gravir. Un exploit totalement hors du commun, très risqué pour cette mère de trois enfants, qui intrigue le réalisateur Yohan Guignard. Cherchant à comprendre cette passion obsessionnelle pour la montagne, devant lui-même faire face à sa peur du vide, le cinéaste s'arrime à cette cordée pour raconter une autre histoire que celle qu'imposent les apparences. À l'inverse d'une grammaire traditionnelle du film de montagne qui glorifie l'ascension, Yohan va s'intéresser à la descente et à tout ce qui vient une fois que c'est fini.



Retrouvez Jordane Petit Liénard à la librairie de l'Aventure en dédicace avec son livre *L'appel des 4000*.

39



## FILS DU VENT 21H00 - THÉÂTRE

Un film de Jérémy Bigé - Autoproduction - France, 2023  
Durée/ 52 min + échange avec Jérémy Bigé

À l'été 2022, Jérémy Bigé se lance dans une marche d'envergure à travers les somptueuses montagnes du Kirghizistan et du Tadjikistan. Sur les traces des émissaires soviétiques, des explorateurs d'antan et des éleveurs nomades qui peuplent les hautes prairies, il se fraie un passage au sein des Monts Célestes et du Pamir Alaï, explorant un itinéraire inédit, technique et haut perché. De col en col, de yourte en yourte, il atteint Douchanbé, 2000 kilomètres plus loin, après 90 000 mètres de dénivelé, muni de son seul bagage de 5 kilogrammes. Une marche d'aventure comme rarement, émaillée de rencontres romanesques, que Jérémy nous partage avec cette simplicité généreuse que l'on trouve chez les bergers des régions reculées d'Asie centrale.



|               |   |  |       |
|---------------|---|--|-------|
| 9h30 > 12h00  | ▲ | Joëlette, l'aventure tout terrain - En ext. - Durée/ 30 min - Gratuit  | P. 19 |
| 10h00         | ↓ | Dans les pas de Nathan Paulin, roi de l'équilibre - Ateliers des petits aventuriers - Salle Paul Seguin ou ext. - Durée/ 1h30 - 3€ | P. 42 |
| 10h00         | 🎭 | La pantalla andina - Théâtre - Durée/ 1h10 - 7€/5€   | P. 43 |
| 10h00         | 📖 | Vagabondage littéraire - Le Culthurel - Durée/ 2h - 16€  | P. 44 |
| 11h00         | 📖 | Back Track - Canada - Carcom - Salle de conférence<br>Durée/ 1h30 - Participation libre  | P. 44 |
| 11h30         | 👏 | En roulotte à travers l'Europe centrale<br>Théâtre - Salle Paul Seguin - Durée/ 1h - Gratuit                                       | P. 45 |
| 11h30         | 🎭 | La ligne de l'ange - Théâtre - Durée/ 1h10 - 5€  | P. 46 |
| 13h30         | ▲ | Joëlette, l'aventure tout terrain - En ext. - Durée/ 3h30 - Gratuit  | P. 19 |
| 14h00         | 🎭 | Des baleines, des tortues et des hommes - Cinéma des 4C<br>Durée/ 1h20 - 7€/5€   | P. 47 |
| 14h00         | 👏 | Vertiges Persans - Théâtre - Salle Paul Seguin - Durée/ 1h - Gratuit   | P. 48 |
| 14h00         | 📖 | 4 mois sur le Continental Divide Trail<br>Carcom - Salle de conférence - Durée/ 1h30 - Participation libre                         | P. 49 |
| 14h00 > 17h00 | 📖 | Approche de l'aquarelle dans la nature - En ext. - Durée/ 3h - 20€   | P. 49 |
| 14h00 > 16h00 | 📖 | Atelier Bande Dessinée avec Laurent Seigneuret<br>Le Culthurel - Durée/ 2h - 25€   | P. 51 |
| 14h15         | 🎭 | Isaline Poussière d'étoiles - Théâtre - Durée/ 1h45 - 7€/5€  | P. 50 |
| 15h00         | ↓ | Premiers pas en astronomie - Ateliers des petits aventuriers<br>Théâtre - Salle Paul Seguin - Durée/ 1h30 - 3€                     | P. 51 |
| 16h00         | 📖 | Atelier "Faire de la radio" - Le Culthurel - Durée/ 2h30 - 22,50€  | P. 30 |
| 16h00         | 🎭 | Le Territoire des Autres - Cinéma des 4C - Durée/ 1h10 - 5€  | P. 52 |
| 16h00         | 📖 | Éloge de la peur avec Gérard Guerrier - Carcom<br>Salle de conférence - Durée/ 1h30 - Participation libre                          | P. 53 |
| 16h30         | 🎭 | Marche à l'étoile au Kirghizistan - Théâtre - Durée/ 1h30 - 7€/5€  | P. 54 |
| 17h00         | 👏 | Bagman - Théâtre - Salle Paul Seguin - Durée/ 1h - Gratuit   | P. 55 |
| 18h00         | 👏 | Des ours et des hommes avec Clara Arnaud - Carcom<br>Salle de conférence - Durée/ 1h30 - Participation libre                       | P. 56 |
| 18h30         | 📖 | La bande dessinée au pays de l'aventure - Théâtre<br>Salle Paul Seguin - Durée/ 1h - Gratuit                                       | P. 56 |
| 18h30         | 🎭 | Baluchon 4 mètres autour du monde - Théâtre<br>Durée/ 1h20 - 7€/5€   | P. 57 |
| 18h30         | 🎭 | Le Dernier Survivant - Cinéma des 4C - Durée/ 1h50 - 7€/5€   | P. 58 |
| 18h30         | 🎭 | À voies hautes - Cinéma Palace - Durée/ 1h30 - 7€  | P. 29 |
| 20h00         | 📖 | Petta Reddast (tout finira par s'arranger) - Carcom<br>Salle de conférence - Durée/ 1h30 - Participation libre                     | P. 59 |
| 20h15         | 🎭 | Mongolie, la vallée des ours - Théâtre - Durée/ 1h30 - 7€/5€   | P. 60 |
| 20h45         | 🎭 | Via Sedna - Cinéma des 4C - Durée/ 1h50 - 7€/5€  | P. 61 |
| 22h15         | ★ | Shubiao Quartet - Foyer du théâtre - Durée/ 1h - Participation libre   | P. 62 |



## LES ATELIERS DES PETITS AVENTURIERS

Spécialement conçus pour les enfants, les ateliers pédagogiques permettent de mieux appréhender les films de la sélection familiale !

**Atelier + film = 8€ /enfant**

Inscription obligatoire sur la billetterie en ligne. L'enfant doit être accompagné d'un adulte. Pour assister à la projection après l'atelier, l'accompagnant doit également s'acquitter d'un billet au tarif de 5€.



## DANS LES PAS DE NATHAN PAULIN, ROI DE L'ÉQUILIBRE ATELIER DES PETITS AVENTURIERS 10H00 - 11H15 THÉÂTRE SALLE PAUL SEGUIN

À partir de 8 ans  
Tarif/enfant = 8€ (atelier + film)  
Inscription obligatoire sur la billetterie  
en ligne - l'enfant doit être accompagné  
d'un seul adulte

Viens découvrir tes formidables talents d'équilibriste à l'occasion d'un atelier aussi ludique que passionnant. Un art où les réflexes, la souplesse et la confiance en soi jouent un rôle prépondérant. Les jeux seront ponctués par la présentation des extraordinaires records établis par Nathan Paulin à travers le monde. Après avoir vaincu sa peur du vide, il a parcouru des distances hallucinantes en marchant sur une sangle.



L'atelier sera suivi de la projection du film *La ligne de l'ange* à 11h30 (Voir p. 46)



SAMEDI 16 MARS



## LA PANTALLA ANDINA 10H00 - THÉÂTRE

Un film de Carmina Balaguer - Production Mont.ON - Espagne, 2022 - VOSTFR  
Durée/ 49 min + échanges avec Carmina Balaguer

Il faut 20 heures de marche, de plateaux en montagnes, pour rejoindre tout au nord du pays le petit village argentin de Yaquis Pampa, à plus de 3000 m, l'un des plus isolés des vallées de haute altitude de Jujuy, non loin de la Bolivie. Mais la détermination d'une équipe de cinéma mobile, portée par la ténacité exemplaire de Silvina Velázquez, directrice de la minuscule école, est plus forte que la fatigue et le mal des montagnes. Leur objectif: partager avec la demi-douzaine d'écopiers, leurs familles et leurs enseignants, le bonheur de l'image animée. Une occasion en or de découvrir le monde et sa diversité, de rêver, d'imaginer d'autres possibles.



Version française  
aimablement mise à disposition  
par le Festival International  
du Film de Montagne d'Autrans



**ATELIER  
VAGABONDAGE  
LITTÉRAIRE  
PARTAGE DE LECTURES  
10H00 > 12H00  
SALLE LE CULTHUREL**

Avec Sophie Planque et Jeremy Vaugeois  
Durée/ 2h - Tarif/ 16€  
Réservation sur la billetterie en ligne

Quelles œuvres entretiennent leur esprit d'aventure ? Comment les interprètent-ils, les traduisent-ils dans leurs voyages ? Quelle relation ont-ils avec les livres et l'écriture ? Autant de possibilités d'échanges et de débats que ces réalisateurs, explorateurs, photographes et conférenciers, vous proposent lors de cette animation inspirante. Et chacun peut apporter son petit grain de sel, partager ses expériences, retours de lecture. Avec des respirations et des temps de lecture de chroniques de voyage écrites par leurs soins, des anecdotes, ce temps intime sera une bouffée d'air frais. Qui sait, cette séance sera peut-être incubatrice de rêves nouveaux ?

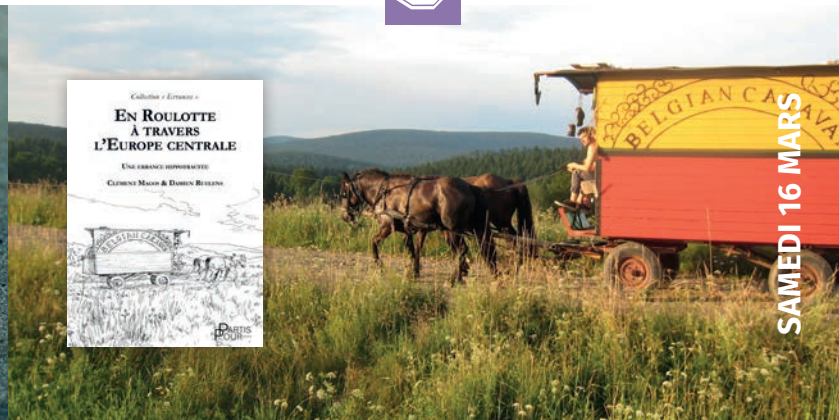


**BACK TRACK, CANADA  
11H00 - CARCOM  
SALLE DE CONFÉRENCE**

Projection d'un film de 60 min  
+ échange avec Marine Menier  
Durée/ 1h30 - Participation libre  
Sans réservation

Avec Alex, photographe animalier, Marine arpente la Colombie britannique, se questionnant sur la cohabitation inter-espèces. Elle réalise que là-bas, le terme autochtone porte encore les signes d'un traumatisme perpétué ; que le lien au territoire est une histoire pragmatique ancrée, loin du folklore, mais entourée de spiritualité ; pourquoi la ville sépare l'humain de son humanité. Les enseignements de cette quête, à la fois très universelle et très personnelle, sauront sans nul doute nourrir chaque spectateur du film d'une manière intime et sensible.

Ce projet a reçu le soutien de la Bourse des Possibles Jura, un dispositif proposé par La Fabrique de l'Aventure et soutenu par le Conseil Départemental du Jura.



**EN ROULOTTE  
À TRAVERS L'EUROPE CENTRALE  
UNE ERRANCE HIPPOTRACTÉE  
11H30 - THÉÂTRE - SALLE PAUL SEGUIN  
RENCONTRE AVEC CLÉMENT MAGOS**

Un récit de Clément Magos et Damien Ruelens - Éditions Partis Pour, 2023  
Sélection pour le Grand Tétris du livre d'Aventure 2024

Le hasard n'est-il pas le meilleur et le plus idéal des artifices pour rencontrer les autres ainsi que soi-même ? L'improvisation, la vulnérabilité, l'amateurisme, les voies nécessaires pour s'offrir pleinement à l'étranger et au destin ? En embarquant dans une nébuleuse ambition de voyage hippotracté, Clément et Damien ignorent tout des connaissances qui leur seront nécessaires, de leur itinéraire ou de la vie nomade. Une errance hippotractée faite de rencontres, de fous rires, de larmes parfois et de surprises, qui musarde sur les routes campagnardes de Croatie, Hongrie et Pologne, se construit avec les habitants, se transforme en épopée. Un récit profondément humain de deux jeunes aventuriers loufoques et attachants.

**Clément Magos**

Autodidacte et éternel amateur chevronné, Clément Magos s'est retiré du tumulte du monde pour vivre d'amour, de pêche et de charpenterie, partagé entre la France, la Belgique et les Balkans.

Numérotologue mnémonique, conteur méthodique, footballeur fanatique, historien boulimique, Damien Ruelens dépasse de loin ses 7 vies et entend bien en mener 7 autres dans la bonhomie sensible et robuste qui est la sienne.



SAMEDI 16 MARS



## LA LIGNE DE L'ANGE

11H30 - THÉÂTRE

Un film de Bertrand Delapierre - Production Natura films - France, 2023  
Durée/ 42 min + échange avec Nathan Paulin et Bertrand Delapierre (sous réserve)

L'équilibriste français Nathan Paulin a d'abord dû dompter sa peur du vide, et tomber de nombreuses fois, avant de devenir, à force de ténacité et d'entraînement, l'un des plus grands funambules des temps modernes. Il débute la "slackline" en 2011 et compte, dès 2013, parmi les meilleurs de la discipline, accumulant les records mondiaux et s'illustrant sur de prestigieux monuments, à l'image de la Tour Eiffel. Trouvant une véritable paix intérieure dans cette activité mêlant concentration intense et maîtrise du corps, Nathan Paulin ne cesse d'imaginer de nouveaux défis, repoussant ses limites, chaque fois davantage, malgré son apparente facilité à marcher sur une sangle de deux centimètres de largeur. Pendant plus d'un an, la caméra de Bertrand Delapierre va suivre sa préparation pour sa plus longue ligne, l'une de ses entreprises les plus spectaculaires: 2240 mètres entre la côte et le Mont Saint-Michel.

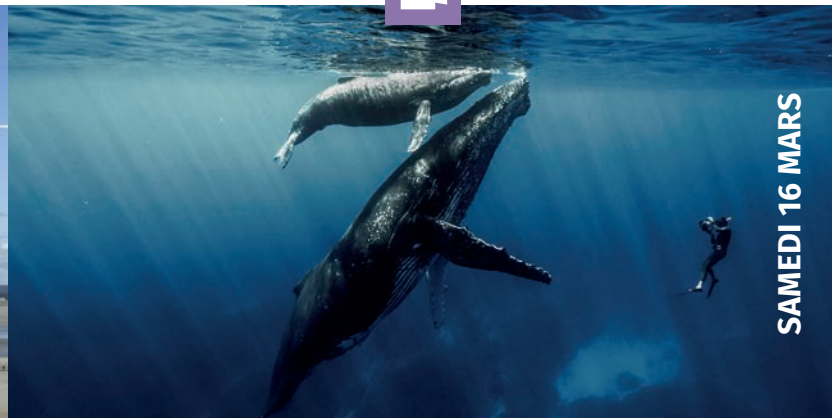


Séance précédée d'un atelier pour les enfants  
(Voir p. 42)

SÉANCE FAMILLE - Tarif unique \_\_\_\_\_ 5,00 €



SAMEDI 16 MARS



## DES BALEINES, DES TORTUES ET DES HOMMES

14H00 - CINÉMA DES 4C

Un film de Rémy Tézier, raconté par Cécile de France  
Une coproduction Tec Tec P & Arte France, 2023  
Durée/ 55 min + échange avec Rémy Tézier

Voici l'aventure du premier grand périple transocéanique d'un jeune baleineau né dans les eaux de l'île de La Réunion, et d'une tortue verte ayant grandi aux abords de la même île. Le baleineau, accompagné de sa mère, se dirige vers l'Antarctique: 6000 km de navigation où il passera d'une eau de 24° à 0°. La tortue verte, quant à elle, s'apprête à rejoindre Europa, son île natale, pour se reproduire. Un voyage de plus de 1000 km. Avant d'atteindre ces terres inhabitées, leur voyage sera jalonné de rencontres humaines: à La Réunion, à Madagascar, aux Comores où des hommes et des femmes ont choisi de mettre la protection de ces espèces au cœur de leur vie.



Découvrez les coulisses du tournage de ce film, avec Rémy Tézier,  
le vendredi 15 mars à 19h00 au CARCOM (Voir p. 38)





SAMEDI 16 MARS



## VERTIGES PERSANS

14H00 - THÉÂTRE - SALLE PAUL SEGUIN  
RENCONTRE AVEC ÉMILIE TALON

Un récit d'Émilie Talon - Éditions Guérin, 2023  
Sélection pour le Grand Tétràs du livre d'Aventure 2024

Une femme s'en va sur les traces de son père, disparu alors qu'elle avait 10 ans. Il était alpiniste et, bien avant cela, dans les années 1950, il était parti gravir le Trône de Salomon et le volcan Damovand en Iran. Elle arpente ces montagnes, fouille ses souvenirs, où survivent les traces les plus profondes de cet homme qu'elle a aimé. Sur place, une autre histoire s'écrit avec Zohre, formidable guide iranienne, belle, libre en ces hautes altitudes, audacieuse, qui devient son amie et l'accompagne pour apprivoiser sa peur et son histoire.

### Émilie Talon

Ancrée au pied des Alpes, Émilie Talon cultive le lien puissant qu'elle a avec l'Iran, où vit une partie de sa famille franco-iranienne. Son goût de l'ailleurs et de l'interculturalité l'ont aussi amenée à vivre au Portugal et en Tunisie. Elle a publié un premier récit en 2021: *Iran, La paupière du jour* (éd. Élytis).



## 4 MOIS SUR LE CONTINENTAL DIVIDE TRAIL

14H00 - CARCOM  
SALLE DE CONFÉRENCE

Présentation & discussion  
autour de l'aventure de Remi Geofroy  
Durée/ 1h30 - Participation libre  
Sans réservation

S'étirant sur près de 5000 km du Canada au Mexique, réputé le plus haut, le plus difficile des 11 National Scenic Trail américains, le Continental Divide Trail traverse les parcs nationaux de Yellowstone, Rocky Mountain et Glacier, le Nouveau-Mexique, le Colorado, le Wyoming, l'Idaho et le Montana. À pied, en autonomie semi-complète, Remi a suivi cet itinéraire hors-norme et spectaculaire, se ravitaillant en vivres dans les villes proches du chemin. Voici son retour d'expérience.

Ce projet a reçu le soutien de la Bourse des Possibles François Bel, un dispositif proposé par La Fabrique de l'Aventure et la Fondation François Bel - Institut de France.



## APPROCHE DE L'AQUARELLE DANS LA NATURE AVEC YVES FANIART

14H00 > 17H00 - EN EXTÉRIEUR

Tarif/ 20€ - À partir de 12 ans  
Le lieu de RDV vous sera communiqué après inscription sur la billetterie en ligne.  
Venir avec papier dessin / aquarelle, crayons, pinceaux, pigments, et un petit siège pour s'asseoir en extérieur.

Coureur des bois, amoureux des oiseaux, passionné des loups, Yves Fagniard - que l'on retrouve dans le film *Une année parmi les loups* (Voir p. 67) - a fait de l'aquarelle sa profession, peaufinant depuis lors la connexion entre son regard, son cœur et son pinceau. Dans cet atelier ouvert aux initiés comme aux débutants, il vous partagera ses techniques (étude de paysage), sa manière d'observer, de travailler, et vous accompagnera selon votre envie dans cet "hommage au vivant". Le plus important est d'oser se lancer...

SAMEDI 16 MARS

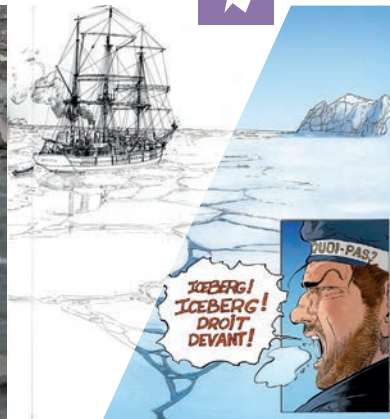


## ISALINE POUSSIÈRE D'ÉTOILES

14H15 - CINÉMA DES 4C

Un film de Alexandre Lachavanne - Radio Télévision Suisse, 2023  
Durée/ 72 min + échange avec Isaline Wyssenbach et Alexandre Lachavanne

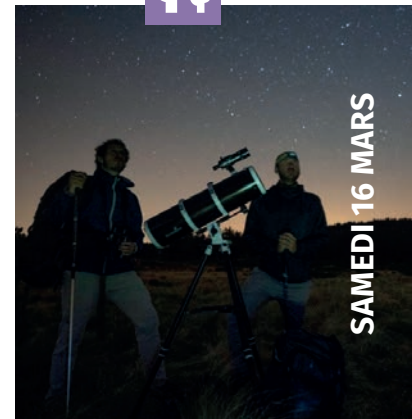
Du haut de ses 16 ans, tresses au vent, Isaline Wyssenbach, championne valaisanne et romande de lancer de drapeau, incarne de prime abord une jeunesse à l'existence heureuse et fluide. Un cliché, mis à mal par une vie familiale complexe et le harcèlement dont elle s'est retrouvée la victime à l'école. Accompagnée de ses chèvres Valais et Wallis, Isaline trouvera néanmoins la force de se lancer dans une aventure extraordinaire qui va changer sa vie: relier à pied les deux cols légendaires que sont le Simplon et le Grand-Saint-Bernard, au cœur des Alpes. En ne lui faisant pas de cadeau, la vie a fait d'Isaline une jeune fille hors du commun. Derrière ses apparences de petite Heidi se cache une véritable force de la nature. Chemin faisant, ses ailes se déploient pour enfin prendre son envol. Cette escapade hors du temps est un exemple de dépassement de soi et de résilience qui inspire (profondément)!



## ATELIER BANDE DESSINÉE AVEC LAURENT SEIGNEURET 14H00 > 16H00 - LE CULTUREL

Tarif/ 25€ - À partir de 14 ans  
Pas de prérequis nécessaire  
juste l'envie d'essayer!  
Inscription sur la billetterie en ligne.  
Venir avec des crayons, papier fourni.

Illustrateur de nombreuses bandes dessinées historiques publiées chez Glénat, Soleil Delcourt, Bamboo, Petit à Petit et Inukshuk, Laurent Seigneuret est notamment le dessinateur de *Louis Pasteur, une vie au service de la vie*, publiée aux Éditions du Sekoya. En s'appuyant sur sa dernière BD, *Paul-Émile Victor, la soif d'Aventure*, il vous propose d'aborder les différentes phases de création d'un album. Car, de l'idée du scénario aux premiers croquis (recherche de personnages, crayonné, encre, mise en couleur et story-board), le chemin est long - et passionnant! - pour donner vie à une BD.



SAMEDI 16 MARS

## PREMIERS PAS EN ASTRONOMIE ATELIER DES PETITS AVENTURIERS

15H00 > 16H15 - THÉÂTRE  
SALLE PAUL SEGUIN

À partir de 9 ans  
Tarif/ enfant = 8€ (atelier + film)  
Inscription obligatoire sur billetterie  
en ligne - l'enfant doit être accompagné  
d'un seul adulte

Viens parler d'astronomie avec l'astronome voyageur Stephen Rater. Remplace notre petite planète dans l'Univers et découvre comment l'on observe les étoiles, ce qu'elles disent de notre histoire. Fabrique un grand mobile collectif représentant notre galaxie. Invente des constellations imaginaires...



L'atelier sera suivi de la projection du film *Marche à l'étoile au Kirghizistan* à 16h30 (Voir p. 54)



SAMEDI 16 MARS



  
**GRAND PRIX DE LA COMMISSION  
 SUPERIEURE TECHNIQUE  
 FESTIVAL DE CANNES 1970**

## LE TERRITOIRE DES AUTRES

16H00 - CINÉMA DES 4C

Un film de François Bel, Gérard Vienne, Michel Fano  
 Production Les Cinéastes Animaliers Associés - France, 1970  
 Durée/ 52 min (version Festival inédite) + échange avec Patrick Ladoucette  
 et Bruno Vienne, collaborateurs de François Bel

Le Territoire des Autres est le premier long-métrage en 35 mm sur la faune sauvage en Europe. Par son originalité, il a marqué l'histoire des films sur la nature et le monde animal. Sept ans de prises de vue sur les animaux sauvages d'Europe pour que le spectateur devienne le témoin furtif d'une vie inconnue, c'est le pari des réalisateurs. L'homme, ennemi héréditaire, a dû chaque fois guetter, scruter, attendre. Extraordinaire réussite de patience et de talent, ce film est plus qu'un documentaire, c'est un plaisir des yeux à l'état pur. De la poésie à l'intensité dramatique, le monde animal s'offre à nous dans sa dignité naturelle.

**SÉANCE HOMMAGE À FRANÇOIS BEL - Tarif unique \_\_\_\_\_ 5,00 €**



« Le Territoire des autres est un trésor qui doit être chéri par les générations de cinéphiles à venir comme par ceux de la génération d'aujourd'hui qui retrouvent en lui son expression propre. Tous ceux qui le verront seront touchés et y trouveront la présence d'une magie. »

Orson Welles



SAMEDI 16 MARS



## ÉLOGE DE LA PEUR, PAR GÉRARD GUERRIER

16H00 - CARCOM  
 SALLE DE CONFÉRENCE

Conférence & dédicace - Durée/ 1h30 Participation libre - Sans réservation

La peur est au cœur de nos sociétés. Elle nous surprend, nous paralyse, nous fragilise. Pourtant, des femmes et des hommes choisissent de la vivre au quotidien en prenant des risques et en exposant leur vie. Ce sont les aventuriers, les explorateurs, les sportifs de l'extrême. Pourquoi ont-ils choisi de vivre dangereusement malgré la peur? Quel rôle joue-t-elle dans leur vie? Est-il possible ou même souhaitable de la maîtriser? Quel est leur secret? Leur force? Que peuvent-ils nous apprendre afin de l'éviter ou de mieux la vivre? Pour mieux comprendre ces peurs choisies, Gérard Guerrier s'est tourné aussi bien vers des philosophes que vers des neuroscientifiques et des psychiatres. Surtout, il s'est entretenu de longues heures avec de nombreux aventuriers et sportifs de l'extrême, comme Isabelle Autissier, Pierre Mazeaud, Géraldine Fasnacht, Loïck Peyron, Stéphanie Bodet, Bertrand Piccard. Ici, philosophes et sociologues, base-jumpers et freeriders, explorateurs, montagnards et marins dialoguent par-delà l'histoire et la géographie, le temps et l'espace sur la peur, leurs peurs. Et, comme en la matière, rien ne vaut l'intime, Gérard Guerrier nous livre également ses peurs vécues... De la simple appréhension à la terreur pure.



Retrouvez Gérard Guerrier en dédicace de ses autres livres à la Librairie de l'Aventure.



SAMEDI 16 MARS



## MARCHE À L'ÉTOILE AU KIRGHIZISTAN

### 16H30 - THÉÂTRE

Un film de Boris Wilmart - Autoproduction - France, 2023  
Durée/ 52 min + échange avec Boris Wilmart et l'astronome Stephen Rater

Stephen est un astronome voyageur. Un télescope dans le sac, à pied, il sillonne le monde, partageant sa passion. Après le Népal et la France, sa nouvelle destination est la région de Suusamy, au cœur du Kirghizistan, où la voûte céleste, une fois encore, se fait un abysse creuset d'échange et de partage entre les Hommes. Avec Boris Wilmart, réalisateur, ils marchent toute la journée, accompagnés de Nursultan, un jeune guide francophone, et de Jigit, cheval inexpérimenté mais courageux, qu'ils ont acheté dans un village au terme d'une patiente quête. Puis, la nuit tombée, l'équipe profite de ses haltes pour inviter les rencontres de la route à observer le ciel. La première vision des anneaux de Saturne ou des cratères de notre Lune engendrent presque toujours des réactions d'émerveillement et de joie. Le ciel « parle » à tout le monde, il ravive des souvenirs, il est le lieu où s'ancrent de nombreuses croyances. Il suscite la peur, l'espoir, il questionne et fait rêver.



Séance précédée d'un atelier pour les petits aventuriers  
(Voir p. 51)

SÉANCE FAMILLE - Tarif unique \_\_\_\_\_ 5,00 €



**BON À SAVOIR** - Le nom « Marche à l'étoile » est inspiré d'un voyage à pied réalisé par Stephen Rater entre la maison de l'exploratrice Alexandra David-Néel, à Digne-les-Bains, et le Mont-Blanc. En visitant quelques pièces de la maison, il est tombé sur sa devise, qui résonne parfaitement avec ce projet: « Marche à l'étoile, même si elle est trop haute ». Découvrez Alexandra David-Néel grâce à l'exposition que lui consacre le Festival, dans le hall du CARCOM (Entrée libre - Voir p. 21)



SAMEDI 16 MARS



## BAGMAN

17H00 - THÉÂTRE - SALLE PAUL SEGUIN  
RENCONTRE AVEC MAËL BASEILHAC

Un récit de Maël Baseilhac - Le Passeur Éditeur, 2023  
Sélection pour le Grand Tétris du livre d'Aventure 2024

Certaines aventures se cachent derrière de simples opportunités. C'est ce qui est arrivé à Maël Baseilhac le jour où il s'envola pour le Guyana, un petit pays d'Amérique latine coincé entre le Suriname et le Venezuela. Il croyait partir chercher de l'or en Amazonie, il trouva bien plus que cela... Parmi les « bagmen » d'une mine clandestine, Maël vit son esprit s'assombrir, son humanité reculer devant le désespoir, avant de naître à nouveau. Lorsqu'il quitta cet univers aussi brutal que fascinant, il ne put laisser ses compagnons d'infortune se réduire à des souvenirs. Il repartait avec leurs fantômes, et un seul objet qui le rappelait à eux: une pépite d'or qu'il porte pour toujours contre son cou. À eux, qui finiraient leur vie à creuser la terre pour nourrir leurs familles, Maël devait au moins ceci: la mémoire. Cette histoire, aussi singulière que collective, en est le récit. Elle raconte l'espoir, l'amitié, l'injustice de la nature, et la folie des hommes.

### Maël Baseilhac

Il a construit sa vie autour de voyages propices à la réflexion et au dépassement des barrières culturelles. Dès l'âge de 15 ans, il quitte la France pour le Canada. Il poursuit ses études dans divers pays européens avant d'embrasser une carrière dans la coopération internationale, d'abord en Afrique du Nord, puis dans le reste du monde. Il est aujourd'hui responsable des relations internationales à la Sorbonne.



SAMEDI 16 MARS



## DES OURS ET DES HOMMES

18H00 - CARCOM  
SALLE DE CONFÉRENCE

Discussion avec l'autrice Clara Arnaud, juré du Prix du livre. (Biographie p. 8)  
Durée/ 1h30 - Participation libre  
Sans réservation

Comment vivre avec l'ours ? Que révèlent les débats autour de sa présence sur notre relation avec le monde sauvage ? Ces questions traversent les Pyrénées et le roman de Clara Arnaud.

« Quelques ours ont traversé ma vie. Celui qui déta la devant moi au Kirghizistan. Ceux peuplant les histoires des vieux bergers du Caucase. Ceux d'Ariège, où après des années loin de la France, j'installai mon camp de base dans une vieille maison de pierres en altitude. Durant trois saisons, j'ai coulé mes pas dans ceux des naturalistes suivant la réintroduction de l'ours dans les Pyrénées, côtoyé les bergères et les bergers, nourri la fiction de chaque minuscule inflexion du réel, réconciliant l'écriture du voyage et celle romanesque. »



## LA BANDE DESSINÉE AU PAYS DE L'AVENTURE

18H30 - THÉÂTRE  
SALLE PAUL SEGUIN

Rencontre autour de la parution de la BD Paul-Émile Victor, *la soif d'aventures*, éditions du Sékoya

Rencontre avec Stéphane Dugast et Stéphane Niveau, scénaristes de la BD et Laurent Seigneuret, illustrateur. Une discussion animée par Frédéric Michel, chroniqueur BD à France Culture et créateur du Podcast *Dans ma bulle*. On pourrait penser que l'on a tout dit, tout fait, au sujet de Paul-Émile Victor: deux biographies, des documentaires, des films, des articles en tous genres, un site Internet, une page Wikipédia etc. Eh bien non, car la vie de ce personnage romanesque (il croise les commandants Charcot, Cousteau, Saint-Exupéry, Haroun Tazieff, les présidents Auriol, De Gaulle, Mitterrand, sillonne le monde du Jura au Groenland, jusqu'en Antarctique via l'Alaska et la Polynésie...) n'avait pas encore été racontée en bande dessinée...



SAMEDI 16 MARS

## BALUCHON, 4 MÈTRES AUTOUR DU MONDE

18H30 - THÉÂTRE

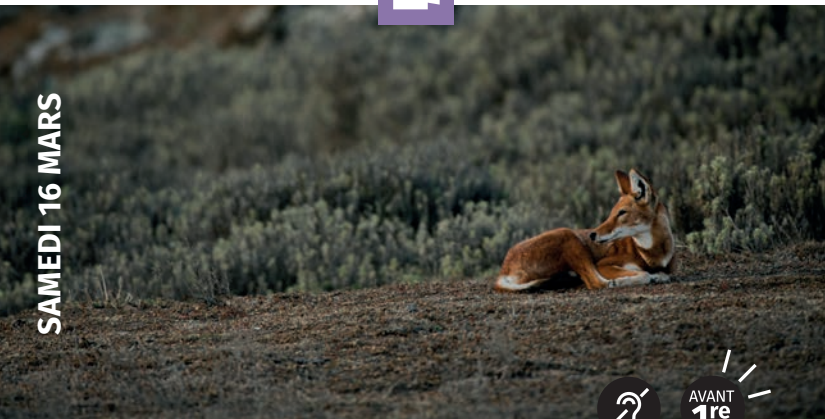
Un film de Romain Latournerie et Mathieu Alonso  
Electron Family Production - France, 2023  
Durée/ 46 min + échange avec Yann Quenet

Voici l'extraordinaire histoire d'un rêve d'enfant, devenu réalité. Celui de Yann Quenet, parti traverser la planète sur un bateau minuscule, 4 mètres seulement, construit de ses mains, dans son garage. Un voyage au long cours, sans moyen de communication avec la terre, sans technologie ni confort, sans hâte. Un tour du monde loin de tout esprit de compétition, de performance, au gré des vents, des pépins, des envies. Des Canaries au Brésil, en passant par la Guadeloupe, le Panama et les Marquises, au large de Nouméa, de La Réunion ou de Sainte-Hélène, au fil de l'eau Yann Quenet raconte son périple, trois années d'aventures, mêle ses souvenirs et ses réflexions sur la solitude, le temps qui passe, la peur et la joie. Tourné en toute simplicité, sans artifice, le film assume ses bosses, ses rayures, se veut à l'image de l'aventure: simple, honnête. C'est l'authentique témoignage d'un grand marin, qui résonne puissamment comme une ode à la liberté.



Yann Quenet a remporté le Grand Tétrard du Livre d'Aventure 2023 avec son récit *Le tour du monde avec mon baluchon* (éd. Le cherche midi, 2022). Retrouvez-le en dédicace à la Librairie de l'Aventure.

SAMEDI 16 MARS



## LE DERNIER SURVIVANT

18H30 - CINÉMA DES 4C

Un film de Martin Ureta et Cédrik Strahm Autoproduction - Suisse, 2023  
Durée/ 88 min + échange avec Martin Ureta et Cédrik Strahm  
Version Française Sous Titrée

« Qui a peur du grand méchant loup ? » Cette question symbolise à elle seule le clivage entre le milieu sauvage et celui des hommes. Des signes de domestication vieux de 30000 ans à son extermination intensive au XIX<sup>e</sup> siècle, le loup a vu plus que tout autre représentant du monde animal son destin lié à celui de notre espèce. Aujourd'hui encore, sa seule évocation provoque émoi et débats passionnés. En partant sur les hauts plateaux éthiopiens à la recherche du loup d'Abyssinie - le canidé le plus menacé au monde -, les réalisateurs Martin Ureta et Cédrik Strahm établissent des parallèles entre leur situation actuelle et celle de leurs cousins européens des temps jadis. Le film évoque la situation critique d'une espèce emblématique tout autant que l'aventure d'un tournage qui a bien failli ne jamais aboutir. Un récit à rebondissements hanté par les questionnements de ses auteurs, au moment où ils entrent dans la parentalité, notamment sur la place laissée au vivant par nos sociétés.

Film sous-titré en français pour favoriser l'inclusivité des personnes sourdes et malentendantes, qui sont 6 millions en France.



## PETTA REDDAST

TOUT FINIRA PAR S'ARRANGER

20H00 - CARCOM  
SALLE DE CONFÉRENCE

Projection d'un film de 50 min + échange avec Florian Milan et Meryl Trublin autour de leur projet Siku Expéditions  
Durée/ 1h30 - Participation libre  
Sans réservation

L'histoire que vous propose Siku Expédition est l'histoire de deux amoureux, autant amoureux l'un de l'autre que des territoires polaires. Florian Milan et Meryl Trublin ont décidé de traverser ensemble, avec skis et pulkas, en autonomie, une île aussi mystique que sublime; aussi tempétueuse que mystérieuse, l'Islande. Au travers de contes et de légendes, découvrez leur film auto-produit Petta Reddast, Tout finira par s'arranger (proverbe islandais).

Ce projet a reçu le soutien de la Bourse des Possibles François Bel, un dispositif proposé par La Fabrique de l'Aventure et la Fondation François Bel - Institut de France

la **M**ontagne  
et Alpinisme

PASSIONNÉ DE  
MONTAGNE ?



LE MAGAZINE TRIMESTRIEL DE RÉFÉRENCE POUR COMPRENDRE, CONNAÎTRE, PARCOURIR, APPRÉCIER LA MONTAGNE SOUS TOUTS SES ASPECTS : SPORTIF, SCIENTIFIQUE, CULTUREL ET SOCIAL EN FRANCE ET DANS LE MONDE.



ABONNEZ-VOUS EN LIGNE :

[WWW.LAMONTAGNEETALPINISME.COM](http://WWW.LAMONTAGNEETALPINISME.COM)





SAMEDI 16 MARS



## MONGOLIE, LA VALLÉE DES OURS

20H15 - THÉÂTRE

Un film de Hamid Sardar - Coproduction Arte France et Lato Senu - France, 2022 - VOSTFR  
Durée/ 90 min + échange avec Hamid Sardar (sous réserve)

Directeur de la zone protégée de la Taïga rouge en Mongolie, Tumursukh s'est donné pour mission de veiller à la préservation des espaces naturels comme des animaux sauvages, en convertissant des anciens chasseurs en Gardiens de la Forêt. Une lente évolution des mentalités soudain compromise par l'intrusion d'une famille d'ours dans un village...



Le film sera suivi d'un concert de SHUBIAO QUARTET,  
dans le foyer du Théâtre, en partenariat avec Le Moulin,  
Scène de Musiques Actuelles du Jura (Voir p. 62)

 Le Moulin  
Scène de Musiques Actuelles du Jura



SAMEDI 16 MARS



## VIA SEDNA

20H45 - CINÉMA DES 4C

Un film de Ramona Waldner - LM.Media GmbH Production - Autriche, 2023 - VOSTFR  
Durée/ 90 min + échange avec Ramona Waldner (Autriche)  
et d'une autre membre de l'expédition

Tout part de la rencontre entre l'Espagnole Marta Güemes et la Suisseuse Caro North lors d'un « séjour de rupture » organisé par l'association Ocean Peak. Un constat, une évidence, même: il n'est pas toujours facile de se faire une place en tant que femme dans l'univers si particulier de la mer et de la montagne. Elles le savent, il faut parfois savoir créer ses propres projets. Qu'à cela ne tienne. Toutes deux rêvent du Groenland comme point de chute d'une expédition mer-montagne. La machine est en route. Deux années durant, elles préparent cette grande aventure qui rassemble trois intrépides grimpeuses, quatre navigatrices expérimentées et une cinéaste, direction les rudes mers arctiques du Groenland pour y ouvrir une nouvelle voie de plus de 1000 mètres de hauteur, qui leur vaudra une ovation à la cérémonie des Piolets d'Or. Parties de La Rochelle, les huit jeunes femmes se heurtent inévitablement aux humeurs de Sedna, déesse inuite des mers, qui va les mettre à rude épreuve. Une histoire de patience, de détermination, de confiance, et surtout de lien, celui qui unit ces extraordinaires femmes au grand sens de l'humour.

Film sous-titré en français pour favoriser l'inclusivité des personnes sourdes et malentendantes, qui sont 6 millions en France.



SAMEDI 16 MARS



## CONCERT - SHUBIAO QUARTET TRANSE MONGOLE EXPRESS 22H15 - FOYER DU THÉÂTRE

Entrée Libre

Shubiao Quartet perpétue l'héritage millénaire du chant diphonique (khöömii) et des instruments traditionnels de Mongolie. Dans leur univers, les louanges et les épopées se font transes douces, chants du cœur ou rythmes telluriques. Leur musique plonge ses racines profondes dans une tradition millénaire tout en s'affirmant comme résolument actuelle. Un concert puissant qui nous emmène vers un ailleurs mythique.

### Musiciens

Florent DIARA, Percussions, chant, flûte

Yoan RICHARD, Guitares, bouzouki, MAO

Vincent TOURNOUD, Chant, tsuur, guitare basse

SHUBIAO, Chant, mörin khuur, tovshuur



En partenariat avec Le Moulin,  
Scène de Musiques Actuelles du Jura.

|              |    |  |       |
|--------------|----|--|-------|
| 9h00 > 12h00 | 📍  | Sur la piste animale - En extérieur - Durée/ 3h - 22€  | P. 65 |
| 9h45         | 🎭  | La mamie patineuse du Baïkal - Théâtre - Durée/ 1h20 - 7€/5€   | P. 64 |
| 10h00        | 👉👈 | L'affût aux loups - Ateliers des petits aventuriers<br>Théâtre - Salle Paul Seguin - Durée/ 1h30 - 3€      | P. 65 |
| 10h00        | 📖  | Atelier d'écriture avec Clara Arnaud - Le Culthurel<br>Durée/ 2h30 - 25€                                   | P. 66 |
| 11h00        | 📍  | La joyeuse vadrouille - Carcom - Salle de conférence<br>Durée/ 1h30 - Participation libre                  | P. 66 |
| 11h30        | 🎭  | Une année parmi les loups - Théâtre - Durée/ 1h20 - 5€   | P. 67 |
| 11h30        | 👉👈 | Radio Surobi - Rencontre avec Raphaël Krafft<br>Théâtre - Salle Paul Seguin - Durée/ 1h - Gratuit          | P. 68 |
| 14h00        | 🎭  | Des quartiers au sommet - Théâtre - Durée/ 1h50 - 7€/5€  | P. 69 |
| 14h00        | 📖  | Voyager en famille: De l'idée à la réalisation - Le Culthurel<br>Durée/ 2h - Participation libre           | P. 71 |
| 14h30        | 👉👈 | Varlam - Rencontre avec Michaël Prazan<br>Théâtre - Salle Paul Seguin - Durée/ 1h - Gratuit                | P. 70 |
| 14h30        | 📍  | Leurs odyssees - Carcom - Salle de conférence<br>Durée/ 1h30 - Participation libre                         | P. 71 |
| 16h00        | ★  | Remise des Prix<br>+ La face immergée de l'aventure - Conférence peinte<br>Théâtre - Durée/ 2h - Gratuit   | P. 72 |
| 18h20        | ★  | Voyage au pôle Sud en présence de Luc Jacquet<br>Cinéma des 4C - Durée/ 2h - 4,50€ - Billetterie sur place | P. 76 |

DIMANCHE 17 MARS



## LA FABRIQUE DE L'AVENTURE C'EST...

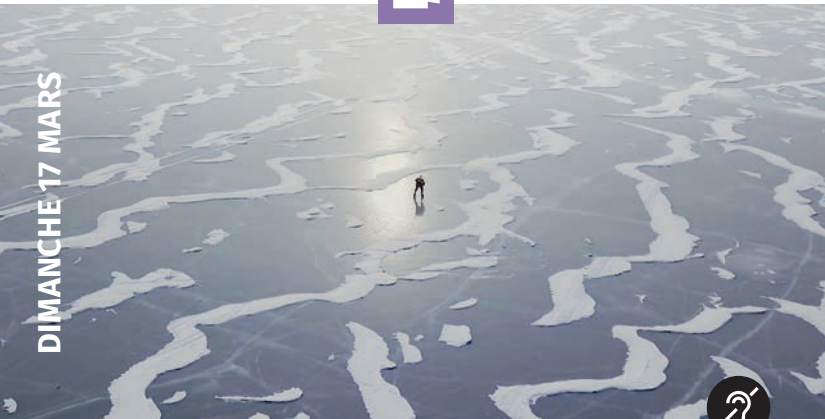
"Tout un écosystème  
au service de la découverte  
et du lien social!"

Un GRAND FESTIVAL et son OFF, des BOURSES pour vos projets d'aventure, des sorties au service du lien et de la résilience des plus fragiles (REBOND), une BANQUE de matériels pour faciliter l'aventure et limiter son impact (AVENTUROTHÈQUE).





DIMANCHE 17 MARS



## LA MAMIE PATINEUSE DU BAÏKAL

9H45 - THÉÂTRE

Un film de Johannes Büniger et Laura Schmitt  
Coproduction Arte et Autoren Pieper und Partner - Allemagne, 2022 - VOSTFR  
Durée/ 52 min + échange avec Laura Schmitt et Johannes Büniger

Liubov, qui signifie « amour » en russe, a fêté ses 80 printemps. Cette vaillante grand-mère, qui vit seule désormais, témoigne du lien indéfectible qui la lie au lac Baïkal, en Sibérie. L'échine courbée et les doigts gelés, elle doit briser la glace pour trouver de l'eau par moins 37 degrés, mais jamais ne se décourage, viscéralement attachée à son environnement. Seule la neige l'ennuie, qui l'empêche de conduire et l'oblige à se rendre au village le plus proche en patins à glace. Tant que le vent ne chasse pas l'épaisse couche blanche, la vieille dame est coupée du monde. Au coin du feu dans sa petite cabane, elle est plongée dans ses pensées, tournées vers ses proches disparus et notamment son frère, qui a été emporté par le lac.

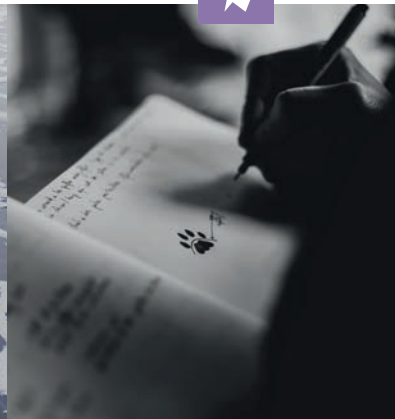


## PETIT DÉJ' DE L'AVENTURE

9H15 - PÉRISTYLE DU THÉÂTRE - OUVERT À TOUS

Nous vous attendons dès 9h15 pour un petit dej' convivial  
offert par la Maison Pelen

*Pelen*



## SUR LA PISTE ANIMALE

9H00 > 12H00 - EN EXTÉRIEUR

Introduction au pistage animalier & traces  
et indices d'animaux avec Aurélien Prost  
de l'association lien sauvage  
Tarif/ 22€ - À partir de 12 ans  
Le lieu de RDV vous sera communiqué  
après inscription sur la billetterie en ligne.  
Prévoir une tenue adaptée à la météo.

Où que vous alliez, vous trouverez tout autour de vous des histoires écrites dans le paysage par une grande variété d'animaux. Ne serait-il pas fascinant d'arriver à les lire? Lors de cette randonnée, venez jouer au détective et essayer d'identifier et interpréter leurs indices de présence, pour recréer des liens profonds avec ces voisins non humains et vous reconnecter à une compétence enfouie en chacun d'entre nous.



DIMANCHE 17 MARS

## L'AFFÛT AUX LOUPS

ATELIER DES PETITS

AVENTURIERS

10H > 11H15 - THÉÂTRE  
SALLE PAUL SEGUIN

À partir de 7 ans  
Tarif/enfant = 8€ (atelier + film)  
Inscription obligatoire sur la billetterie  
en ligne - l'enfant doit être accompagné  
d'un seul adulte

Viens rencontrer l'artiste Yves Fagniard, passionné de nature et d'aquarelle, qui te parlera des animaux sauvages qu'il peint (loups, gloutons, ours...), te donnera des conseils pour réaliser le croquis d'un loup. En travaillant ton regard, tu pourras bientôt identifier les caractéristiques de chaque individu d'une meute pour le différencier des autres, et rendre à chaque loup sa personnalité unique.



L'atelier sera suivi de la projection  
du film *Une année parmi les loups*  
à 11h30 (Voir p. 67)



DIMANCHE 17 MARS

## ATELIER D'ÉCRITURE DE VOYAGE

AVEC CLARA ARNAUD

10H00 > 12H30  
SALLE LE CULTHUREL

À partir de 16 ans - Tarif/ 25€  
Réservation obligatoire  
sur la billetterie en ligne

L'écriture « nomade » ou « en mouvement » doit être capable de saisir sur le vif et restituer les rencontres et les lieux traversés, lors de voyages ou dans sa vie quotidienne, de donner une forme aux émotions comme aux souvenirs. Écrivain voyageur et romancière, l'auteure Clara Arnaud propose dans cet atelier de vous partager son expérience et ses conseils pour « libérer » votre plume et lui donner son envol, afin de la rendre à la fois spontanée et structurée, pratique inspirée du « carnet de bord » du voyageur.



Retrouvez Clara Arnaud lors de la rencontre littéraire du samedi 16 mars à 18h00, au CARCOM. (Voir p. 56)



## LA JOYEUSE VADROUILLE

11H00 - CARCOM  
SALLE DE CONFÉRENCE

Film de 40 min  
+ échange avec Amandine, Tim et Lou  
Durée/ 1h30 - Participation libre  
Sans réservation

Depuis leur rencontre, Amandine et Tim sont passionnés de voyage à vélo. À la naissance de Lou, ils décident de lui transmettre cette passion. En 2022, pendant plusieurs mois, ils partent sillonner la France alors que la petite n'a pas encore 2 ans. La Joyeuse Vadrouille, raconte avec une authenticité touchante les coulisses d'un voyage à vélo en famille, les motivations d'une telle aventure, de l'excitation du départ aux moments de doute. Amandine, Tim et Lou espèrent que cette histoire vous parlera, qu'elle donnera envie à d'autres, parents ou pas, de se lancer dans ces extraordinaires instants de vie que sont les voyages à vélo.



DIMANCHE 17 MARS

## UNE ANNÉE PARMIS LES LOUPS

11H30 - THÉÂTRE

Un film de Tanguy Dumortier et Olivier Larrey écrit avec Yves Fagniard  
Coproduction Belgica Films, Le cinquième rêve, ARTE France,  
RTBF, Proximus - France, 2023

Durée/ 52 min + échange avec le peintre aquarelliste et naturaliste Yves Fagniard

Partager une année entière de la vie d'une meute de loups, plonger dans un décor sauvage, peuplé d'ours bruns et de gloutons tout au long des quatre saisons. C'est quelque part dans le no man's land entre la Finlande et la Russie qu'Olivier, le photographe, et Yves, le peintre, s'enferment dans un affût de quelques mètres carrés seulement. Confinés volontaires et quasi invisibles, ils sont aux premières loges pour suivre le quotidien intime et extraordinaire des plus grands prédateurs d'Europe. Grâce à une proximité exceptionnelle avec ces animaux, et des comportements filmés pour la première fois, *Une année parmi les loups* est une invitation unique à prendre place au Grand Spectacle du Sauvage.



Séance précédée d'un atelier pour les petits aventuriers  
(Voir p. 65)

SÉANCE FAMILLE - Tarif unique \_\_\_\_\_ 5,00 €



## RADIO SUROBI

11H30 - THÉÂTRE - SALLE PAUL SEGUIN  
RENCONTRE AVEC RAPHAËL KRAFFT

Un récit de Raphaël Krafft - Éditions Marchialy, 2023  
Sélection pour le Grand Tétràs du livre d'Aventure 2024

Fin 2009, Raphaël Krafft part en Afghanistan en qualité d'officier de réserve pour la Légion étrangère, avec pour mission de créer une radio dite « communautaire » en langue pashtô. Il découvre ce pays par le prisme des officiers et des légionnaires qui l'entourent et des Afghans qu'il forme au journalisme, avec qui il produit un documentaire pour France Culture sur la nature de la guerre contre les talibans. Le capitaine Krafft est ainsi engagé pour monter Radio Surobi de A à Z, et le plus rapidement possible. Le but est de recréer, autour de journalistes afghans, une communauté d'auditeurs susceptibles de dialoguer entre eux, en laissant les équipes travailler dans la plus grande liberté. Krafft insiste pour imposer une charte inspirée des radios communautaires européennes. Cet ouvrage est le récit de cette aventure: un huis clos sur un piton perdu dans la montagne.

### Raphaël Krafft

Né en 1974 à Paris, Raphaël Krafft est grand reporter, documentariste radio et écrivain. Il travaille principalement pour France Culture et des radios publiques américaines. Lorsqu'il ne parcourt pas la France et le monde à vélo, il enquête principalement sur la condition des migrants à Paris et en Europe.



## DES QUARTIERS AU SOMMET

14H00 - THÉÂTRE

Un film de Loïc Preghenella et Marine Bourguignon  
Nos Tribus Production - France, 2023  
Durée/ 88 min + échange avec Loïc Preghenella, Marine Bourguignon  
et des jeunes du projet

Envisager de gravir les cimes lorsque l'on grandit dans une forêt de béton n'est pas chose facile. C'est pourquoi l'association *Des quartiers au sommet* œuvre pour ouvrir la voie de la réussite à des publics éloignés géographiquement ou socialement de l'univers montagnard. En 2022, une cordée atypique de 30 adolescents issus des collèges de Réseau d'Éducation Prioritaire de Saint-Denis (93) et de Cannes (06), va tenter l'ascension du plus haut sommet de la Corse: le Monte Cinto (2 706 mètres). Ce film retrace en pleine immersion le parcours de ces collégiens, depuis leur préparation au cœur des quartiers, jusqu'aux sentiers de leur propre sommet.



## VARLAM

14H30 - THÉÂTRE - SALLE PAUL SEGUIN  
RENCONTRE AVEC MICHAËL PRAZAN

Un récit de Michaël Prazan - Editions Rivages, 2023  
Sélection pour le Grand Tétràs du livre d'Aventure 2024

Lors du tournage d'un documentaire sur les camps du Goulag de la Kolyma, région de la Sibérie orientale que les Russes appellent « l'enfer blanc », l'auteur fait la rencontre inattendue d'un chat abandonné, transi de faim et de froid. Il décide de le sauver et le baptise Varlam, en hommage au grand écrivain Chalamov, rescapé des camps et auteur des Récits de la Kolyma. Avec lui, de Yakoutsk à Magadan en passant par la « route des ossements », il va parcourir la Sibérie, filmant les vestiges des camps, recueillant le témoignage des survivants, remontant le temps de la période stalinienne jusqu'à la fermeture du Goulag en 1956, trois ans après la mort du dictateur.

Dans ce road-book polaire, Michaël Prazan nous propose une mosaïque de séquences mémorables, évoquant un des chapitres les plus sombres de l'Histoire de la Russie.

### Michaël Prazan

Né en 1970, enseignant et documentariste, Michaël Prazan est l'auteur de plusieurs ouvrages dont *Les Fanatiques*, *histoire de l'Armée rouge japonaise* (Seuil, 2002) ou encore *Souvenirs du rivage des morts* (Rivages, 2021), lauréat du Prix du livre fiction 2022. Il a collaboré à différents journaux et magazines (Le Monde, Le Figaro, Marianne, Ça m'intéresse).



## VOYAGER EN FAMILLE COMMENT PASSER À L'ACTION

14H00 - LE CULTUREL

Durée/ 2h - Participation libre  
Inscription sur la billetterie en ligne

Envie de partir à l'aventure en famille, mais vous vous posez 1000 questions sur l'école, le budget, le matériel, le rythme de vie en voyage etc.? Rêve lointain ou projet bien avancé, cet atelier est là pour en discuter avec François et Nenna. Durant 5 mois, avec leurs 3 enfants, ils ont sillonné les lacs et fjords de Suède et Norvège en canoë trimaran auto-construit, à l'occasion de leur projet Cap vers l'aventure, lauréat de la Bourse Jura 2023. Au cours de ce temps participatif ils vous partageront leur cheminement, de la réflexion jusqu'à l'aboutissement de leur aventure, pour mieux faire aboutir la vôtre!



## LEURS ODYSSEES

14H30 - CARCOM  
SALLE DE CONFÉRENCE

Projection d'un film de 47 min + échange  
avec la réalisatrice Sophie Gateau  
et une participante. Durée/ 1h30  
Participation libre - Sans réservation

Cinq femmes se lancent dans l'aventure de la longue distance à vélo en autonomie. Leur projet : participer à la Poco loco et relier Dijon à Stuttgart par la route ou les chemins en une semaine maximum. Elles se préparent pendant plusieurs mois, partagent leurs questionnements, leurs attentes et leurs inquiétudes. S'aligner sur la ligne de départ marque une première victoire avant les 800 kilomètres d'aventure à venir.

AVANT  
1<sup>re</sup>

DIMANCHE 17 MARS



## REMISE DES PRIX LA FACE IMMERGÉE DE L'AVENTURE

16H00 - THÉÂTRE

Une conférence peinte par Lise Vurpillot sur le récit de Tom Gautier et Nicolas Marcillaud, à bord de Sedna au Groenland. Durée / 50 min + échange

Légèreté, liberté, autonomie. Ce sont les trois mots d'ordre que Tom et Nicolas se sont fixés pour partir explorer des montagnes de la côte Est du Groenland. C'est à bord de Sedna, un catamaran de sport non habitable de 5,5 mètres, qu'ils ont cherché à se glisser aussi discrètement que possible dans un environnement sauvage dont l'accès est généralement réservé à des moyens logistiques plus lourds. L'été 2022, ils croisent la route de Lise, artiste peintre, quelque part sur la côte Est du Groenland, à plusieurs jours de mer du premier lieu habité. Elle voyage à bord du Knut, un voilier en aluminium de 15 mètres, où l'association Suisse Marémotrice l'a accueillie pour une résidence artistique. L'observation est son leitmotiv, révéler le monde au travers de son regard et de la couleur est son métier. Observer, écouter, pour s'inspirer, dessiner et peindre.

Dans cette invitation à l'aventure, Tom et Nicolas livreront leurs réflexions sur le sens de ce voyage pendant que Lise cherchera à le retranscrire en direct et en couleurs sur la voile d'un bateau.

**SÉANCE SPÉCIALE - Remise des Prix + conférence peinte** \_\_\_\_\_ **Gratuit\***

\*Sur réservation sur la billetterie en ligne



**REMISE DES PRIX animée par la compagnie Couleurs de chap'**

La conférence peinte sera précédée de la remise des Prix du Festival par la Fondation François Bel-Institut de France, le Jury du film, le Jury Jeunes, le Jury Mutualité Française et le Jury du Livre.



## D'AVENTURE EN DEVANTURES

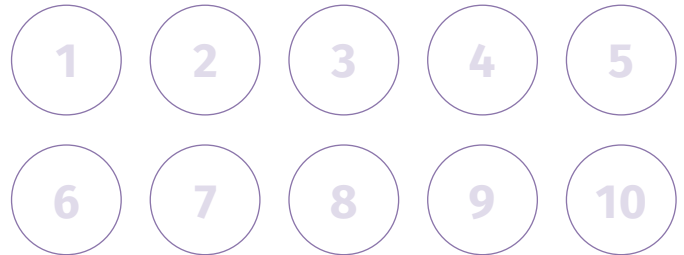
DU 1<sup>ER</sup> AU 17 MARS

Aventurez-vous chez les commerçants partenaires du Festival et tentez de remporter un siège de cinéma totalement unique, made in Lons-le-Saunier par notre partenaire KLESLO.

**KLESLO\***

Glissez votre passeport tamponné chez 10 commerçants différents au moins, dans l'urne située dans le hall du théâtre du jeudi 14 au dimanche 17 mars. Le gagnant sera tiré au sort le 17 mars 2024 à 16h, lors de la remise des Prix du Festival.

Retrouvez nos commerçants partenaires p. 75



Nom/Prénom \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Tél. \_\_\_\_\_

\*À glisser dans l'urne à l'accueil du Festival entre le 14 et le 17 mars.

# MERCI

## À TOUS NOS PARTENAIRES 2024

### PARTENAIRES MAJEURS



### INSTITUTIONNELS



### PARTENAIRES PRIVÉS



### MÉDIAS



### & CO



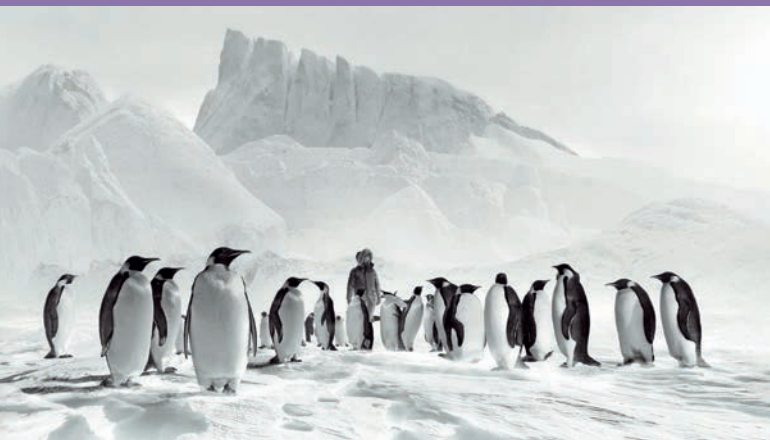
### 25 COMMERÇANTS PARTENAIRES

Taillis la mobilité selon ECLA, Théâtre des Scènes du Jura, Aux Croqueurs de Livres, Oxygen, Chocolaterie Pelen, Agence Crédit Agricole, La Vitrine, Fantasia, Savonnerie du Jura, Chez L'Artisan Fromager, Maison Pothieux, Info Jeunes Jura, Bambou Shop, La Boîte de Pandore, Comptoir des gourmandises, Les Arcanes de Lons, Running conseil, Au Panier Gourmet, Librairie des Arcades, Boucherie des Salines, Annick Boisson Lunettes, Librairie Guivelle, Chapi Chapo, Ervè chaussures, la Douce heure.



# L'AFTER DU FESTIVAL

Pour finir en beauté, projection exceptionnelle au cinéma des 4C !



## VOYAGE AU PÔLE SUD DIMANCHE 17 MARS - 18H20 CINÉMA DES 4C

Le nouveau documentaire de Luc Jacquet, réalisateur de La Marche de l'empereur, Oscar du meilleur film documentaire en 2006.

En 1991, Luc Jacquet partait pour sa première mission en Antarctique. Trente ans plus tard, il revient là où tout a commencé pour lui. Une invitation au voyage au cœur d'une nature sauvage et grandiose qui n'a jamais cessé de fasciner les hommes et d'attirer les plus grands explorateurs.

**TARIF UNIQUE\*** \_\_\_\_\_ **4,50 €**

**\*Préventes au guichet du cinéma des 4C à partir du 14 mars aux horaires d'ouverture.**



**EN PRÉSENCE  
DE LUC JACQUET**